

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 25

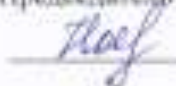
Принята
на заседании Педагогического совета
от 03.08.2021г. протокол № 4

«Утверждаю»
Заведующий МДОУ № 25
Е.А.Зверева



ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НА 2021 – 2027 годы.

СОГЛАСОВАНА
с Советом родителей
Председатель Совета родителей

 В.Ю.Поркина

г.Узловая
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.

- 1.1 Пояснительная записка.
- 1.2 Планируемые результаты.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 1.3. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения.

2. Содержательный раздел.

- 2.1 Социально - коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.
- 2.2 Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.
- 2.3 Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.
- 2.4 Художественно - эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.
- 2.5 Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.
- 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 2.7. Организация образовательной деятельности по рабочим программам с учётом приоритетных направлений.
- 2.8. Выполнение регионального компонента содержания дошкольного образования
- 2.9. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- 2.10. Система профилактической работы по оздоровлению воспитанников
- 2.11 Развитие и поддержка одарённых детей в различных видах деятельности.
- 2.12 Сложившиеся традиции образовательного учреждения

3. Организационный раздел.

- 3.1 Организация образовательного процесса и организационно - педагогических условий.
- 3.2 Материально - техническое обеспечение Программы.
- 3.3 Кадровое обеспечение реализации Программы.
- 3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.
- 3.5 Психолого - педагогические условия.
- 3.6 Развивающая предметно - пространственная среда.
- 3.7 Финансовые условия реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 3.8. Развивающая предметно-пространственная среда по введению регионального компонента

4. Краткая презентация Программы.

1.Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения на 2021 -2027 год общеразвивающей направленности со сроком освоения 6 лет МДОУ детский сад общеразвивающего вида №25 (далее по тексту Программа, ДОУ) разработана в соответствии следующих нормативно – правовых документов:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями от 08.12.2020);
2. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599).
3. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г.;
4. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" действующие до 2027 г.;
5. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» действующие до 2027 г.;
6. Основной образовательной программой дошкольного образования;
7. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155.
8. «Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года», утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.05. 2015 г. N 996-р выделяет среди прочих следующие приоритеты государственной политики в области воспитания.
9. Приказа Департамента образования Тульской области от 21.04.2003г № 583. «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента,
10. Программой развития МДОУ д/с общеразвивающего вида № 25 «Доступное воспитание, качественное обучение, творческое развитие» на 2020-2024годы .
11. Лицензия на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки, по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии (бессрочно) от «23» декабря 2015 г., № 0133/02939 серия 71Л02 № 0000160 (с изменениями – приказ от 19.07.2021 г. № 925),
12. Устав МДОУ д/с общеразвивающего вида № 25, утвержденного приказом комитета образования администрации муниципального образования Узловский район от « 25» декабря 2019 г. № 2065;

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Основная образовательная программа Детского сада разрабатывается и утверждается ДООУ самостоятельно в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом примерных программ:

- «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2021 год.
- «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, 2014 год;
- «Ладушки» И.Каплунова, И.Новосельцева, 2014 год;
- Рабочая программа по театрализованной деятельности «Страна чудес» Т.В.Тертычной, 2015 год.

Цели и задачи по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Целью деятельности Детского сада является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческих подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Детский сад осуществляет в своей деятельности приоритетное художественно-эстетическое направление развития детей в следующих видах деятельности:

- музыка;

- художественное творчество;
- театрализованная деятельность.

Задачи, превышающие программные требования

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Музыка - Формирование опыта ценностных ориентаций по отношению к певческому искусству родной страны. Совершенствование дифференцированного восприятия песен, позволяющее одновременно воспринимать комплекс средств выразительности (музыкальных и немзыкальных), соотнесение, обобщение, выделение их изменений. Обучение пониманию сложных композиций (игры, танца), формы (танца), последовательности движений, моделированию их на бумаге, фланелеграфе, сочинению своего танца согласно условно-схематическому рисунку. Сочинение мелодий на стихотворные тексты контрастного содержания на музыкальных инструментах.

Художественное творчество - раскрытие природы изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека; формирование эстетического отношения к изобразительному искусству как отражению жизни во всём её многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания; развитие эстетического восприятия как эмоционально-интеллектуального процесса «эстетического переживания пережитого»; знакомство с деятельностью художника и народного мастера в трёх ипостасях: восприятие-исполнительство-творчество; формирование опыта художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Театрализованная деятельность - последовательное знакомство детей с различными видами театра; развитие интереса к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях; развитие речи у детей и коррективировка ее нарушения через театрализованную деятельность; формирование умения выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, маски; воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала; формирование умения свободно чувствовать себя на сцене.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, которые предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в

определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3 -4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). При обучении и правильном подборе игрового материала

дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Успехи в развитии предметноигровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?»

— «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Художественно-эстетическое развитие.

В плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее, продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Развивается произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. Продолжает развиваться понимание речи. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь. Речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Появляются действия с предметами-заместителями. Ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Наглядно-действенная форма мышления становится основной. В этом возрасте характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Начинает складываться произвольность поведения. Появляются чувства гордости и стыда, формируются элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Художественно-эстетическое развитие.

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга.

Общение становится внеситуативным. Игра становится ведущим видом деятельности. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться игры с правилами. Формируются представления о предмете. Под руководством взрослого лепят простые предметы. Становятся доступны простейшие виды аппликации. В конструктивной деятельности формируется умение возводить несложные постройки по образцу и по замыслу. Развивается перцептивная деятельность. Могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов. Способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение. В игровой деятельности скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Наблюдается соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Начинает складываться сознательное управление поведением. Начинает развиваться самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

Художественно-эстетическое развитие.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по

ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. С этого возраста начинает выражать в процессе рисования свои эмоции, с помощью закорючек, точек, линий он может рассказать целую историю, появляется замысел. Рисунки еще примитивны, чаще всего изображается один предмет или объект. Ребенок при изображении чего-либо сосредоточен на отдельных частях, а не предмете в целом. Главное, чтобы мог объяснить, что же он изобразил. Замысел может легко меняться, т.е. начав рисовать машину, в конце ребенок заявляет, что это дом. Чаще всего в этом возрасте дети рисуют: дом, человека, кошку, собаку, машину и т.д. В основном изображаются простые геометрические фигуры, но уже могут появляться и детали: глаза у человека, окно в доме, труба, лучики у солнца, хоть они и могут быть нарисованы не там, где «должны быть». Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей 4-5 лет появляются ролевые взаимодействия. Активно развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Восприятие становится более развитым. Совершенствуется ориентация в пространстве. Начинает складываться произвольное запоминание. Образное мышление только начинает развиваться. Продолжает развиваться воображение. Увеличивается устойчивость внимания. Предметом активности детей становится речь. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим. Что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Художественно-эстетическое развитие.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной

мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Используются и называются различные детали деревянного конструктора. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз; из природного материала. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Продолжает развиваться образное мышление. Совершенствуются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. Если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие.

В процессе восприятия произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги,

делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Ребенок стремится нарисовать предмет так, чтобы он был узнаваемым окружающим, начинает пользоваться общими шаблонами (самые распространенные - изображение домика, солнышко в углу листа), следить за соответствием цвета (солнышко должно быть желтым, травка зеленая и т. д.). Ребенок начинает учитывать пропорции, пытаться отобразить объем, движение. Рисунки часто исправляются или начинаются заново. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Дети подготовительной к школе группы в сюжетно-ролевых играх начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Усложняется игровое пространство. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. В значительной степени освоено конструирование из строительного материала. Дети свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек, анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Продолжают развиваться восприятие, образное мышление, воображение, а также навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная, диалогическая и некоторые виды монологической речи. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Художественно-эстетическое развитие

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели,

преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения

становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Ребенок любит рисовать окружающую его действительность, начинает создавать собственные истории, стремиться передать настроение, движение, объем, особенности одежды. Фигуры на листе уже не выстраиваются в ряд, как раньше, кто-то находится ближе, кто-то дальше, выше, ниже. Рисунок уже не напоминает схему - это картина. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Особенности контингента воспитанников

В настоящее время в детском саду функционирует 8 групп общеразвивающей направленности: -3 группы первая младшая группа (от 1 года до 3 лет, 50 детей); -5 групп для детей дошкольного возраста (2 младшая - 1 группа, 20 детей; средняя-1 группа, 20 детей; старшая-1 группа, 20 детей; подготовительная к школе-2 группы, 43 детей).

Дети в ДОУ распределены по группам здоровья, что позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Распределение воспитанников по группам здоровья

группа здоровья	число детей	% от общего числа детей
1	4	2,6
2	145	95,4
3	3	2

Социальный паспорт семьи

Критерии	Количество
Всего детей в ДОУ	153
Всего семей по ДОУ	145
-полных	132
-неполных	13
-без матери	3
-без отца	10
-разведённые	7
-одиночки	3
Родители-инвалиды	-
Дети-инвалиды	-
Неблагополучные	-
Многодетные	14
Опекаемые	3
Вдовы (вдовцы)	1
Малообеспеченные	4

1.2 Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка,

конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том,

«что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

- Использует в игре замещение недостающего предмета.

- Общается в диалоге с воспитателем.

- В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Различает основные формы деталей строительного материала.

- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

- Может образовать группу из однородных предметов.

- Различает один и много предметов.

- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

- Различает и называет предметы ближайшего окружения.

- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Умеет самостоятельно есть.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один

предмет из группы.

- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.
- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка

Образовательная область «Физическое развитие»

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 8 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 8), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб, цилиндр, пирамида, призма; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.
- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их

назначение.

- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми-начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка

Образовательная область «Физическое развитие»

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30

см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Сравнивает группы предметов, использует знаки $=$, $<$, $>$, $\neq$
- Умеет вычитать и складывать числа в пределах 5.
- Выделяет предмет из группы по заданным свойствам, сравнивает предмет, разбивает предметы

на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами.

- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Знаком с понятиями точка, линия, прямая и кривая линии, отрезок, луч, замкнутые и незамкнутые линии и т.д.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка

Образовательная область «Физическое развитие»

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного

взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день—неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком,

определяет место звука в слове.

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображения.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.
- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и

специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Объект мониторинга:

- индивидуальное развитие ребенка;
- результаты коррекционной работы;
- психолого-педагогические условия (взаимодействие педагогов с детьми);
- развивающая предметно-пространственная среда;
- условия организации образовательного процесса и жизнеобеспечения;
- удовлетворенность качеством образовательных услуг родителями (законными представителями).

Основные методы (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности) могут использоваться в комплексе, в ходе совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности дошкольников, в процессе проведения непосредственно-образовательной деятельности.

Наблюдение — это исследовательский метод, который заключается в систематическом и целенаправленном восприятии изучаемого объекта с целью сбора информации, фиксации действий и проявлений поведения. Наблюдение может быть:

- целенаправленным /случайным (в зависимости от наличия или отсутствия цели и плана);
- свободным (не имеет заранее установленных рамок, программы, процедуры проведения)/стандартизированным (заранее определено и четко ограничено в плане того, что наблюдается);
- включенным (исследователь принимает участие в деятельности наблюдаемых (вместе с ними играет, трудится, рисует) /не включенным (исследователь не вмешивается в деятельность наблюдаемых);
- кратковременным, эпизодическим (в течение незначительного отрезка времени) / длительным, систематическим (от нескольких дней до нескольких лет);
- опосредованным/непосредственным (по характеру контакта с испытуемыми);
- широким (за возрастной группой детского сада) / узким (за отдельным ребенком);

Беседа — это исследовательский метод, позволяющий познать особенности личности, уровень знаний, интересов, мотивов действий, поступков на основе анализа ответов на поставленные и предварительно продуманные вопросы. Имеет четко осознаваемую цель, вопросы формулируются точно, лаконично.

Анализ продуктов детской деятельности—это изучение рисунков, поделок, аппликаций, лепки, конструкций ребенка, а также анализ словотворчества (сочинение рассказов, сказок, стихотворений, песен и т.д.), различных видов игр, других продуктов деятельности, характеризующих особенности психических функций ребенка, его состояний и свойств личности, общительности, сформированности представлений об окружающей жизни.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые

используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни воспитанников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (учитель-логопед, педагог-психолог, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность — изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Реализация **приоритетного художественно-эстетического направления развития воспитанников** осуществляется за счет расширения содержания образовательной работы по развитию изобразительной деятельности посредством реализации программы Лыковой И.А. «Цветные ладошки» и содержание музыкальной деятельности через освоение образовательной программы И. Каплуновой, И. Новосельцевой «Ладушки».

Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет театрализованная деятельность. В связи с этим, **в часть, формируемую участниками образовательного процесса, введена дополнительная дисциплина – ознакомление с миром искусства и театральной деятельностью – проводимая по рабочей программе по театрализованной деятельности «Страна чудес» Т.В.Тертычной, 2015 год.**

Занятия проводятся - 25 мин. в неделю, 12 ч. в год. в старшей группе и 30 мин. в неделю, 18 ч. в год в подготовительной к школе группе. Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки, Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Упражнения на развитие речи, дыхания и голоса совершенствуют речевой аппарат ребенка. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Театрализованные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и

оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Использование программы позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его. Ребенок начинает чувствовать, что логика — это не единственный способ познания мира, что прекрасным может быть и то, что не всегда понятно и обычно. Осознав, что не существует истины одной для всех, ребенок учится уважать чужое мнение, быть терпимым к различным точкам зрения, учится преобразовывать мир, задействуя фантазию, воображение, общение с окружающими людьми.

Программа «Страна чудес» разработана на основе обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для ДОО с учетом обновления содержания по различным программам, описанным в литературе.

Она ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности. Вся система работы в детском саду ориентируется на ребенка, на раскрытие и реализацию потенциальных возможностей его развития.

Педагогический процесс в детском саду обеспечивает у детей не только формирование системы знаний, умений и навыков, которые необходимы для обучения в школе, но и потребность в реализации своего творческого потенциала, способностей и интересов, а для этого просто необходимо создать условия, в которых каждый ребенок мог бы передавать свои эмоции, чувства, желания как в обычном разговоре так и публично, не стесняясь слушателей.

В связи с этим театрализованную деятельность можно рассматривать, как деятельность, моделирующую биосоциальные отношения, которые дают возможность развивать эмоциональную сферу ребенка, приобщить его к духовным ценностям, учить сочувствовать, сопереживать, развивать уверенность в себе. Так как она тесно связана с другими видами деятельности: музыкальной, речевой, двигательной, изобразительной, то позволяет решить многие педагогические задачи, касающиеся интеллектуального и художественно-эстетического воспитания.

Театрализованные занятия создают условия для приобретения новых знаний, умений и навыков, развития способностей и детского творчества, но и позволяет ребенку вступать в контакты с детьми других групп и взрослыми. Расширение круга общения создает полноценную среду развития, которая способствует самореализации каждого ребенка и взаимообогащению.

Театрализованные занятия выполняют одновременно познавательную, воспитательную и развивающие функции. Каждый ребенок на занятии имеет возможность проявить себя в какой-либо роли, ненавязчиво и непринужденно он учится перевоплощению, у него развивается уверенность в себе и социальные навыки поведения. Это поможет ребенку более полно реализовать свой творческий потенциал и накопить эмоционально-чувственный опыт.

Предлагаемая программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста. У детей 5-6 лет жизни уже сформированы основные речевые, поведенческие, музыкальные, двигательные навыки. У детей этого возраста более устойчивая память, что позволяет им легче чем младшим дошкольникам запоминать предлагаемые тексты. В этом возрасте ребёнок может легко оказаться от сиюминутного желания и подчиниться требованию выполнения взятой на себя роли.

Этапы подготовки к театрализованной деятельности

Работа по развитию внимания, воображения, выразительности движений, речи, снятия сценического волнения и т.д.

Работа над ролью:

Чтение художественного произведения;

Анализ произведения, инсценировки;

Работа над текстом;

Обсуждение характерных особенностей героев;

Отбор средств сценической выразительности;

Отработка мизансцен;

Овладение приемами грима и т. д.

Структура занятий

Введение в тему, создание эмоционального настроения;

Театрализованная деятельность (в разных формах), где воспитатель и каждый ребенок имеет возможность реализовать свой творческий потенциал;

Эмоциональное заключение, обеспечивающее успешность театрализованной деятельности.

Приемы организации театрализованной деятельности

Выбор детьми роли по желанию;

Назначение на главные роли наиболее робких, застенчивых детей;

Распределение ролей по карточкам (дети берут из рук воспитателя любую карточку, на которой схематично изображен персонаж);

Проигрывание ролей в парах и др.

Содержание программы

Программа разработана на один год с октября по апрель.

По объему и содержанию учебного материала программа соответствует требованиям методики воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста.

Программа предусматривает формы организации детей в период пребывания в детском саду: занятие как специально организованную форму обучения.

Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью 25-30 минут, индивидуально, малыми подгруппами или всем составом в зависимости от содержания занятий.

Занятия построены в игровой форме с использованием разных ситуаций, музыкального сопровождения и игр. Учебный материал подается таким образом, чтобы дети могли получить удовольствие, радость и в тоже время, необходимые им навыки и знания для развития творческих способностей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание воспитательно - образовательной работы по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОУ направлены на:

- ✓ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы образовательной деятельности

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Развитие игровой	Все возрастные группы (2-7 лет)			

деятельности» - обогащение опыта детей -формирование культуры деятельности в процессе игры -активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми -развивающая предметно-игровая среда	В соответствии режимом дня	НОД Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Досуги Праздники Обучающие игры Народные игры	Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги Праздники Труд в природе Конструирование Бытовая деятельность Развлечения
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	Первая младшая, вторая младшая, средняя группы (2-5 лет)			
	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ) Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы Обучение Чтение худ.литературы Дидактические игры Игровые занятия Сюжетно ролевые игры Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность Дидактические игры Сюжетно - ролевые игры Самообслуживание	Совместные проекты Досуги Личный пример Чтение книг
	Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)			
	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы) Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (напоминание) Дежурство Тематические досуги	Беседы- занятия Чтение худ.литературы Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Экскурсии Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Дидактические игры С/р игры Самообслуживание Дежурство Подвижные игры Театрализованные игры Прод. дея-ть	Совместные проекты Досуги Личный пример Чтение книг Экскурсии Интересные встречи
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»	Первая младшая, вторая младшая, средняя группы (2-5 лет)			
	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги	НОД Игровые упражнения Познавательные беседы Дидактические игры Праздники Музыкальные досуги Развлечения Чтение	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин	Праздники Викторины Конкурсы
	Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)			

	Коллективный труд НОД Тематические досуги	НОД Викторины КВН Познавательные досуги Тематические досуги Чтение	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство	Праздники Викторины Конкурсы Семейные проекты
«Формирование патриотических чувств»	Средняя, старшая, подготовительная группа (4-7 лет)			
	Игра НОД Наблюдение Упражнение	НОД Познавательные беседы Развлечения Моделирование Настольные игры Чтение Творческие задания Видеофильмы	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность	Конкурсы Праздники Интеллектуальный марафон Экскурсии Тематические встречи
«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»	Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)			
	Объяснение Напоминание Наблюдение	НОД Познавательные викторины КВН Конструирование Моделирование Видеопрезентации Чтение	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация	Семейные творческие проекты Конкурсы Экскурсии
«Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности» «О правилах безопасности дорожного движения» «Формирование предпосылок экологического сознания»	Первая младшая группа			
	Наблюдение Игра Чтение х/л Беседы о предметах быта, правилах безопасного обращения с ними Индивидуальные беседы с детьми Рассматривание и обсуждение иллюстраций Разучивание пословиц Решение проблемных ситуаций Ситуативные разговоры с детьми	Игра Чтение Рассказ Показ Напоминание Игровое упражнение Рассматривание иллюстраций Беседа Наблюдение Личный пример Просмотр и анализ мультфильмов Показ кукольного спектакля на тему безопасное поведение на улице и в быту	Игры сюжетно-образительные во всех видах самостоятельной деятельности Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность с игрушками Рассматривание и обследование предметов Рассматривание тематических альбомов Настольно/п игры	Беседы Консультации Родительские собрания Досуги Совместные мероприятия Наглядная информация: памятки и листовки-обращения к родителям
«Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности» «О правилах безопасности дорожного движения» «Формирование предпосылок экологического сознания»	Вторая младшая группа			
	Наблюдение Игра Чтение х/л Беседы о предметах быта, правилах безопасного обращения с ними Индивидуальные беседы с детьми Рассматривание и обсуждение иллюстраций Разучивание пословиц Решение проблемных	Игра Чтение Рассказ Показ Напоминание Игровое упражнение Рассматривание иллюстраций Беседа Наблюдение Личный пример Просмотр и анализ мультфильмов Показ кукольного спектакля на тему безопасное поведение на	Игры сюжетно-образительные во всех видах самостоятельной деятельности Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность с игрушками Рассматривание и обследование предметов Рассматривание	Беседы Консультации Родительские собрания Досуги Совместные мероприятия Наглядная информация: памятки и листовки-обращения к родителям Родительские конференции

	ситуаций Ситуативные разговоры с детьми	улице и в быту	тематических альбомов Н/п игры	
Средняя группа				
«Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности»	Индивидуальные беседы с детьми Проигрывание игровых обучающих ситуаций	Игра Чтение Рассказ Показ Напоминание Игровое упражнение	Дидактические игры Рассматривание иллюстраций, плакатов Продуктивная деятельность	Беседы Консультации Родительские собрания Досуги Совместные мероприятия
«О правилах безопасности дорожного движения»	Рассказ воспитателя Бытовые действия Наблюдение Игра Беседы о предметах быта, правилах безопасного обращения с ними	Рассматривание иллюстраций Беседа Наблюдение Личный пример Просмотр и анализ мультфильмов	Действия с игрушками Рассматривание и обследование предметов Рассматривание тематических альбомов Настольно- печатные игры	Наглядная информация: памятки и листовки- обращения к родителям Родительские конференции
«Формирование предпосылок экологического Сознания»	Рассматривание и обсуждение иллюстраций Разучивание пословиц Решение проблемных ситуаций Ситуативные разговоры с детьми	Моделирование дорожных ситуаций, ситуаций в общественном и личном транспорте Заучивание стих. по ПДД Загадывание загадок о правилах пожарной безопасности Муз.досуги, игры – драматизации		
Старшая группа				
«Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности»	Создание ситуаций «аварийного» характера Тренинговые игровые упражнения и задания Ролевое проигрывание ситуаций Наблюдения Подгрупповые беседы по содержанию уголков «Безопасность»	НОД Беседы по прочитанным произведениям, из личного опыта Экскурсии в пожарную часть, к ж/д и переезду Чтение и обсуждение худ. и познав. литературы об автотранспорте, о профессии водителя, основах правил дорожного движения Худ. творчество: создание коллажей, макетов, плакатов Конкурсы творческих рисунков Встречи с интересными людьми (с сотрудниками ГИБДД, пожарными) Просмотр детских познав. видеофильмов Викторины, эстафеты, конкурсы, КВН Изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов (железная дорога, автозаправка и пр.) Беседы о правилах поведения в походе	С/р игра Рисование по впечатлениям от прочитанных произведений, экскурсий Дидактические игры Рассматривание иллюстраций, плакатов Настольно- печатные игры Рассматривание тематических альбомов	Беседы Консультации Родительские собрания Досуги Совместные мероприятия Наглядная информация Родительские конференции Конкурсы плакатов по ПДД (продукт творчества взрослых и детей) Экскурсии к пожарной части, ж/д. переезду, автостанции и т.д.
Подготовительная группа				
«Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности»	Создание ситуаций «аварийного» характера Тренинговые	НОД Беседы по прочитанным произведениям, из личного опыта	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание информационных	Беседы Консультации Родительские собрания

«О правилах безопасности дорожного движения» «Формирование предпосылок экологического сознания»	игровые упражнения и задания Ролевое проигрывание ситуаций Наблюдения Подгрупповые беседы по содержанию информационных полочек по теме «Безопасность»	Экскурсии в пожарную часть, к ж/д и переезду Чтение и обсуждение худ. и поз. литературы о транспорте, о профессии водителя, основах ПДД Художественное творчество: создание коллажей, макетов, плакатов Конкурсы творческих рисунков Встречи с интересными людьми (с сотрудниками ГИБДД, пожарными) Викторины, эстафеты, конкурсы, КВН Изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов (железная дорога, автозаправка) Беседы о правилах поведения в походе	полочек по теме «Безопасность» Рисование по впечатлениям от прочитанных произведений, экскурсий Дидактические Игры Рассматривание иллюстраций, плакатов Настольно-печатные игры Рассматривание тематических альбомов	Досуги Совместные мероприятия Наглядная информация: памятки и листовки-обращения к родителям Родительские конференции Конкурсы плакатов по ПДД (продукт творчества взрослых и детей) Экскурсии к пожарной части, ж/д, переезду, автостанции и т.д.
Обеспечение освоения процессов самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых Самообслуживание	Первая младшая группа			
	Игровая деятельность Прогулки	Наблюдение за х/б трудом взрослых в детском саду Игры с разными материалами (песок, вода, глина, крупа) Рассказывание взрослых о хорошо известных трудовых процессах Чтение х\л Рассматривание иллюстраций	Рассматривание картинок, иллюстраций Наблюдение за действиями взрослых и сверстников Д/игры Обследование предметов	Консультации Беседы
Обеспечение освоения процессов самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых Самообслуживание	Вторая младшая группа			
	Игровая деятельность Индивидуальная и подгрупповая работа В ходе НОД Прогулки	Наблюдение за х/б трудом взрослых в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек) Обследование разных материалов Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань) Проблемные ситуации Игровые ситуации Чтение х\л Беседы	Рассматривание картин, иллюстраций Наблюдение за действиями взрослых и сверстников Д/игры	Проектная деятельность Рассказ родителей о своем труде Памятки Разработка единых требований
Обеспечение качественного выполнения процессов самообслуживания Формирование представлений о труде взрослых Самообслуживание	Средняя группа			
	Игровая деятельность Индивидуальная и подгрупповая работа НОД Прогулки	Д/игры Составление рассказов о трудовом процессе Экскурсии Наблюдение конкретных трудовых процессов в д/с (сервировка стола, стирка белья, приготовление пищи и пр.) Беседы о профессиях	Рассматривание картин, иллюстраций Д/игры Рассматривание книг о труде взрослых	Беседы родителей с детьми о своей профессии Проектная деятельность (совместная) Составление небольших рассказов с

		взрослых Чтение х/л Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых Беседы о правилах обращения с бытовыми приборами Беседы и практические ситуации Совместная продуктивная деятельность Встречи со взрослыми разных профессий		детьми
Освоение некоторых видов ручного труда	Старшая группа			
Выполнение процессов самообслуживания и труда в природе хозяйственно-бытового труда отдельных видов Формирование представлений о труде взрослых Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе	Игровая деятельность Индивидуальная и подгрупповая работа В ходе НОД Трудовая деятельность Прогулки	Чтение х/литературы Образовательные ситуации, Продуктивная деятельность Включение в игровые сюжеты Создание поделок из бумаги, ткани, дерева, природного и бросового материала, Чтение художественной литературы Дидактические игры Совместный труд на участке детского сада с/р игры Реальные трудовые процессы	Рассматривание картин и репродукций Просмотр видеофильмов Изобразительная деятельность С/р игры Рассматривание предметов, инструментов, материалов Продуктивная деятельность Дидактические, настольно-печатные, развивающие игры Несложная починка книг, игрушек	Консультации Родительские собрания Совместный труд на участке детского сада
Освоение некоторых видов ручного труда	Подготовительная к школе группа			
Выполнение процессов самообслуживания и труда в природе хозяйственно-бытового труда отдельных видов Формирование представлений о труде взрослых Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе	Игровая деятельность Индивидуальная и подгрупповая работа В ходе НОД Трудовая деятельность Прогулки	Беседы Чтение х/литературы Просмотр видеофильмов о профессиях взрослых Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и энциклопедиях о трудовой деятельности и организации досуга человека в настоящем и прошлом Д/игры Игры-путешествия Рассматривание предметов, инструментов, материалов Игры на классификацию С/р игры Проблемные обсуждения поведения литературных героев Встречи детей с представителями разных профессий Экскурсии в школу Беседы с учителем	Самостоятельная продуктивная досуговая деятельность Экспериментирование с материалами С/р игры	Консультации Творческие задания Выставки Конкурсы

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и образовательного процесса
<i>«Речевое развитие»</i> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания - развитие свободного общения со взрослыми и детьми разных национальностей в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых. <i>«Познавательное развитие»</i> - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, социуме, государстве, мире - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей <i>«Физическое развитие»</i> - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека - развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.	<i>«Речевое развитие»</i> - использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира. - использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей - использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> - разучивание и исполнение детских песен, танцев для закрепления знаний о безопасности - использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие». <i>«Физическое развитие»</i> - организация вечеров развлечений с элементами соревнования для закрепления знаний о правилах безопасности - использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

2.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОО направлены на:

- ✓ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ Формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ Развитие воображения и творческой активности;
- ✓ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и

следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формы образовательной деятельности

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Сенсорное воспитание 1. Развитие специфических сенсорных способностей 2. Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей 3. Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей.	Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Мини-занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игры (дид-и, раз-щие, подвижные) Игры-экспери-ния Игры с использ. дид. материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос, анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Упражнения Консультации Досуг Коллекционные Просмотр видео Беседа Консультативные встречи.
	Средняя группа			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры-экспери-ния Развивающие игры.	НОД Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные); Продуктивная дея-ть; Игры-экспери-ния; Игры с использованием дид. материалов; Наблюдение; Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).	Опрос, анкеты; Инфор. листы; Мастер-класс для детей и взрослых; Семинары; Семинары-практикумы; Упражнения; Консультации; Досуг; Коллекци-вание Просмотр видео; Беседа; Консульт. встречи.
	Старшая группа			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры-эксперимент. Развивающие игры Проблемные ситуации	НОД Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-эксперимент. Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).	Опрос, анкеты Инфор. листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа

			предметную, продуктивную, игровую)	Консультативные встречи
	Подготовительная группа			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры-экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	НОД Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) КВН Показ Тематическая прогулка	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенка в полученный сенсорный опыт в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос, анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
Познавательно-исследовательская деятельность 1. Интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях 2. Представление о связях между природными явлениями 3. Самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов 4. Деятельность в природе 5. Причинно-следственные связи в природе 6. Представление о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы	Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)			
	Наблюдения на прогулке Наблюдения в уголке природы	Мини-занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротка	Игры с природным материалом, Дидактические игры Наблюдения	Беседа Чтение Консультативные встречи Прогулки
	Средняя группа			
	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротка Экскурсии Проектная деятельность Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты	Игры с природным материалом, Дидактические игры, Наблюдения Опыты	Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Альбомы Прогулки
	Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)			
	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротка Экспериментирование Проектная деятельность Пиктограммы Ребусы Экскурсии Конкурсы КВН Коллекционирование Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада	Игры с природным материалом Дидактические игры Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность Труд в уголке природы	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации Альбомы Прогулки
Продуктивная	Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)			

конструктивная) деятельность 1.Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам и замыслу) 2.Конструирование из деталей конструктора 3.Конструирование из бумаги 4.Конструирование из природного и бросового материала	Объяснение. Развивающие игры Упражнения Напоминание	Игровые занятия Показ Объяснение	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Продуктивная деятельность	Показ Совместные постройки Консультации Участие в конкурсах Поделки для выставок
	Средняя группа			
	Объяснение. Развивающие игры Упражнения	Интегрированные занятия Показ Объяснение Игровые задания Изготовление поделок Интерактивные выставки	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Продуктивная деятельность	Показ Совместные постройки Консультации Совместное конструктивное творчество Поделки для выставок
	Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)			
Формирование элементарных математических представлений 1. Количество и счет 2. Величина 3. Форма 4. Ориентирование в пространстве 5. Ориентирование во времени	Объяснение Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем Моделирование на прогулке	Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Изготовление поделок Выставки	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Выбор темы Подбор материала Постройки по замыслу, по схемам и чертежам Продуктивная деятельность Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации Поделки для выставок Игрушки на елку Семинары-практикумы
	Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игровые занятия Игровые упражнения Досуг Игры (дидактические, подвижные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
	Средняя группа			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	НОД Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Досуг Просмотр видео
	Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)			
	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	НОД Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг КВН Чтение Коллекционирование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Рассматривание иллюстраций	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Досуг КВН Просмотр видео Проектная деятельность

		Проектная деятельность		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей Предметный мир Явления общественной жизни Детский сад Родной город, родная страна Труд людей	Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)			
	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный рассказ	Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Занимательные упражнения	Целевые прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники Совместный труд Оформление помещений детского сада Мастерская по ремонту игрушек Целевые прогулки Просмотр фотографий Индивидуальные беседы Консультации для родителей
	Средняя группа			
	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Целевые прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники Индивидуальные беседы Консультации для родителей Домашние чтения, беседы с ребенком.
	Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)			
	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исслед. деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы Рассказ Экскурсии Создание коллекций Проектная деятельность Чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	НОД Наблюдение Экспериментирование Исслед. деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Дидактические игры,	Целевые прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники Индивидуальные беседы Консультации для родителей Домашние чтения Экскурсии

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми - решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира	«Речевое развитие» - использование художественных произведений для формирования целостной картины мира «Художественно-эстетическое развитие» - использование музыкальных

«Физическое развитие» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни «Социально-коммуникативное» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы «Художественно-эстетическое развитие» - расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства	произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»
--	--

2.3. Речевое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДООУ направлены на:

- ✓ Владение речью как средством общения и культуры;
- ✓ Обогащение активного словаря;
- ✓ Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✓ Развитие речевого творчества;
- ✓ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы образовательной деятельности

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний	Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)			
	1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. 2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	1. НОД 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 7. Сценарии активизирующего общения. 8. Эмоционально-практическое	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и прод. деятельность детей (коллективный монолог). 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4. Игры в парах и	1. Эмоцион.-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами. 3. Беседы. 4. Чтение, рассматривание иллюстраций. 6. Коммуникативные тренинги

		взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).	совместные игры (коллективный монолог)	
Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога»	Средняя группа			
	1.Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -формирование элементарного реплицирования. 2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	1.НОД 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3.Коммун. игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 7.Сценарии активиз. общения. 8.Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).	1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог). 3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4.Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	1.Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами. 3.Беседы. 4.Пример коммуникативн ых кодов взрослого. 5.Чтение, рассматривание иллюстраций. 6.Коммуникати вные тренинги
Развитие всех компонентов устной речи				
Первая младшая, вторая младшая, средняя группы (2-5 лет)				
Формирование лексической стороны речи	1.Называние, повторение, слушание 2.Речевые дидактические игры. 3.Наблюдения 4.Работа в книжном уголке 5.Чтение 6. Беседа	1. НОД 2. Дидактические игры 3.Н/п игры 4. Досуги 5.Продуктивная деятельность 6.Разучивание стих-ний 7. Работа в книжном уголке 8.Сценарии активиз. общения.	1.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Д/игры 4. Чтение, разучивание стихов 5.Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи	1.Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	1. НОД 2.Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4.Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация 6. Обучение, объяснение, напоминание.	1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1.Дидактическ ие игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа
Формирование произносительной стороны речи	1.Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3.Артикуляционная гимнастика 4.Речевые д/игры. 5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок,	1. НОД 2.Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5.Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг 7. Обучение, объяснение, повторение.	1.Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.	1.Имит. упражнения 2.Д/игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

	чистоговорок. 7.Индив.работа			
Формирование связной речи (монологической формы)	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. НОД по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картинке-обучению пересказу литературного произведения(коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3.Рассматривание иллюстраций 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6. Игра-инсценировка	1. Игры парами 2.Театрализованная деятельность	1.Открытый показ НОД по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми
Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)				
Формирование лексической стороны речи	1.Речевые дидактические игры. 2.Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	1.НОД 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом 5.Сценарии активизирующего общения.	1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Д/игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа
Формирование грамматической стороны речи	1Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	1.НОД 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения 6.Сценарии активизирующего общения.	1.Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1.Д/игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
Формирование произносительной стороны речи	1.Артикуляционная гимнастика 2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4.Разучивание скороговорок, чистоговорок,	1. НОД 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4.Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг 6. Речевые упражнения, задания.	1.Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	1.Д/игры 2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра -драматизация 4.Консультации у учителя-логопеда

	четверостиший.			
Формирование связной речи (монологической формы)	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. НОД 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование 7. Творческие задания	1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1. Открытый показ НОД по обучению рассказыванию. 2. Информ. поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)				
Практическое овладение нормами речи	Первая младшая, вторая младшая, средняя группы (2-5 лет)			
	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	1. Сюжетно-ролевые игры 2. Чтение художественной литературы 3. Досуги 4. НОД	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей
Практическое овладение нормами речи	Старшая, подготовительная группа (5-7 лет)			
	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3. Беседа	1. НОД 2. Тематические досуги 3. Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Сюжетно-ролевые игры	1. Информационная поддержка родителей 2. Экскурсии с детьми
Формирование целостной картины мира	Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)			
	Прод. деятельность Игра Беседа Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии иллюстраций, мультфильмов; Ситуативные разговоры с детьми, называние грудовых действий и гигиенических процедур.	Чтение, рассматривание книг разных жанров	Рассматривание иллюстраций и книг	Консультации, мастер-классы, конкурсы, литературные гостиные, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки.
	Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Игра Беседа	НОД Чтение, рассматривание книг разных жанров	Рассматривание иллюстраций и книг	
Приобщение к словесному искусству	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание	НОД Обсуждение Рассказ Беседа Игра	Игры Досуги Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	

Формирование целостной картины мира	Средняя группа			
	Прод. деятельность Игра Беседа Свободные диалоги детьми в играх, наблюдениях, при восприятии иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур.	НОД Чтение, обсуждение и рассматривание книг разных жанров	Игра Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка)	Консультации, конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, проектная деятельность (особенно на стадии
	Развитие литературной речи	Ситуативный разговор с детьми Прод. деятельность Игра Беседа	НОД Чтение обсуждение и рассматривание книг разных жанров	Рассматривание иллюстраций и книг
Приобщение к словесному искусству	Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Игра Беседа	НОД Обсуждение Рассказ Беседа Игра	Игра. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка).	оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстр. вместе с детьми) Беседы Посещение театров, музеев, выставок
Формирование целостной картины мира	Старшая группа			
	Продуктивная деятельность Игра Беседа Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур	НОД Чтение обсуждение и рассматривание книг разных жанров	Игра. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка), самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»	Консультации, конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, проектная деятельность (особенно стадии
	Развитие литературной речи	Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Игра Беседа	НОД Чтение обсуждение и рассматривание книг разных жанров	оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных в месте детьми) Беседы Посещение театров, музеев, выставок экскурсии
Приобщение к словесному искусству	Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Игра Беседа	НОД Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование		
Формирование	Подготовительная группа			

целостной картины мира	Разговор с детьми Проблемная ситуация Игра (с/р, театрализованная). Сочинение загадок Продуктивная деятельность Использование различных видов театрализованной деятельности. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;	НОД Чтение обсуждение и рассматривание книг разных жанров, прослушивание аудиокниг	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие	Консультации, конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, проектная деятельность (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстр. вместе с детьми)
Развитие литературной речи	Разговор с детьми Проблемная ситуация Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Сочинение загадок Продуктивная деятельность. Использование различных видов театрализованной деятельности.	НОД Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; прослушивание аудиокниг	пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)	Беседы Посещение театров, музеев, выставок экскурсии Продуктивная деятельность Прослушивание грамзаписей музыкальных сказок
Приобщение к словесному искусству	Разговор с детьми Проблемная ситуация Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Сочинение загадок Продуктивная деятельность Использование различных видов театрализованной деятельности.	НОД Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина Сочинение загадок		

Интеграция образовательной области «Речевое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения с взрослыми при возникновении опасных ситуаций, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности, в природе и ближайшем окружении, обогащение словарного запаса - реализация партнерского взаимодействия	«Физическое развитие» - развитие связной речи при организации и проведении подвижных игр, обогащение словарного запаса - развитие связной речи при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение потешек и т.п.), обогащение словарного запаса

«взрослый-ребенок», развитие диалогической речи дошкольников, развитие свободного общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых норм и правил поведения, обогащение словарного запаса - развитие связной речи детей, умения составить связный рассказ о трудовой деятельности и последовательности выполнения трудовых поручений, обогащение словарного запаса - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений <i>«Познавательное развитие»</i> - развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, обогащение словарного запаса - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области музыки; развитие монологической речи, способствующей сольному пению; развитие фонематического слуха; развитие артикуляционного аппарата; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности - обогащение словарного запаса, знание названий средств художественной выразительности, умение составить рассказ по написанной картине - совершенствовать диалогическую форму речи, воспитывать культуру речевого общения - развитие детского творчества - закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках	<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений - использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений
---	--

2.4.Художественно-эстетическое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОУ направлены на:

- ✓ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✓ Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✓ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Формы образовательной деятельности

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие продуктивной деятельности				
Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование из строительного материала	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов), произведений книжной графики, произведений искусства. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе Деятельности (аппликации) которых дети осуществляют Выбор наиболее привлекательных предметов	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание Самостоятельная художественная деятельность	Конкурсы работ родителей и воспитанников. Выставки детских работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Брифинги. Консультативные встречи. Встречи по заявкам
Средняя группа				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание Самостоятельная художественная деятельность	Конкурсы работ родителей и воспитанников. Выставки детских работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Брифинги. Консультативные встречи. Встречи по заявкам

	Работ народных мастеров и изделий декоративно-прикладного искусства			
Старшая группа				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование и ручной труд	Изготовление украшений для групп. помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах нар. мастеров и произв. дек.-прикладного искусства Игр Организация выставок Работ нар. мастеров и произведений дек.-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций произведений живописи и книжной графики, тем. выставок	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов Для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства Игра Организация выставок Работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание Самостоятельная художественная деятельность	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи Встречи по заявкам
Подготовительная группа				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование Ручной труд	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра Организация выставок	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Обсуждение произведений искусства, средств выразительности.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам Экскурсии в музей

	Обсуждение произведений искусства, средств выразительности.			
Развитие детского творчества				
Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование из строительного материала	Гигиенические «мини-занятия» Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Сам.худ. деятельность Игра Проблемная ситуация	Консультация Открытые занятия Мастер-класс Выставка работ Экскурсии
Средняя группа				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование	Гигиенические «мини-занятия» Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием взрослого Инд. работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Сам.худ. деятельность Игра Проблемная ситуация	Консультация Открытые занятия Мастер-класс Выставка работ Экскурсии
Старшая группа				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование ручной труд	Гигиенические «мини-занятия» Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Сам.худ. деятельность Игра Проблемная ситуация	Консультация Открытые занятия Мастер-класс Выставка работ Экскурсии
Подготовительная группа				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование Ручной труд	Гигиенические «мини-занятия» Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Сам.худ. деятельность Проблемная ситуация Игра Консультация Открытые занятия Мастер-класс Выставка работ Экскурсии	Консультация Открытые занятия Мастер-класс Выставка работ Экскурсии
Приобщение к изобразительному искусству				
Первая младшая, вторая младшая (2-4 лет)				

Рисование Лепка Аппликация Конструирование строительного материала	Беседа Рассматривание интерьера Обсуждение	Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Продуктивная деятельность	Сам.худ. деятельность Сюжетно-ролевая игра Рассматривание предметов искусства	Беседа Консультации Конкурс Мастер-класс
Средняя группа				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование	Беседа Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Продуктивная деятельность	Сам.худ. деятельность Сюжетно-ролевая игра Рассматривание предметов искусства	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс Экскурсии
Старшая группа				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование ручной труд	Беседа Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Продуктивная деятельность Творческие задания Тематический досуг	Рассматривание предметов искусства Сюжетно-ролевая игра Сам.худ. деятельность	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс Экскурсии
Подготовительная группа				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование Ручной труд	Беседа Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Продуктивная дея-ность Творческие задания Тематический досуг	Рассматривание предметов искусства Сюжетно-ролевая игра Сам.худ. деятельность	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс Экскурсии
Раздел «СЛУШАНИЕ»				
Первая младшая группа				
Использование музыки: -на утренней гимнастике; - НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию; - во время умывания - на другой НОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -другая НОД -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. -Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок	

			иллюстраций
Вторая младшая группа			
Использование музыки: -на утренней гимнастике; - во время умывания; - НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию; - на другой НОД (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. -Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты -Игры в «праздники», «концерт»	-Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрал. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрал. представления, оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Посещения детских музыкальных театров -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Средняя группа			
Использование музыки: -на утренней гимнастике; - во время умывания - НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию; - на другой НОД (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Создание условий для Самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности -ТСО -Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	-Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрал. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

			-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Старшая группа			
Использование музыки: -на утренней гимнастике и - НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию и театру; - во время умывания - на другой НОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. -Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»	-Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ - Театрал. деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрал. представления, оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-пед. пропаганды для родителей -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Подготовительная группа			
Использование музыки: -на утренней гимнастике и - НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию и театру; - во время умывания - на другой НОД (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -слушание музыкальных сказок, - беседы с детьми о музыке; -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов композиторов.	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. -ТСО -Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	-Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрал. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно - педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной

			среды в семье -Посещения музеев, выставок, театров -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов -Просмотр видеофильмов
Раздел «ПЕНИЕ»			
Первая младшая группа			
Использование пения: - на НОД по музыкальному развитию - на других НОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	-Создание условий для Самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ -Театрал. деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрал. представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
Вторая младшая группа			
Использование пения: - на НОД по музыкальному развитию; - на другой НОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. - ТСО -Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества(сочинение грустных и веселых мелодий), -Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрал.деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при

			рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
Средняя группа			
Использование пения: - НОД по музыкальному развитию - на другой НОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	-Создание условий для сам. музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (с/р игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. -Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни -Музыкально-дид. игры	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ -Театрал. деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрал. представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности -Создание совместных песенников
Старшая группа			
Использование пения: - на НОД по музыкальному развитию - на другой НОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). -Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместное пение знакомых песен при рассматривании

		песенную импровизацию, озвучивая персонажей. -Музыкально-дидактические игры -Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности -Создание совместных песенников
Подготовительная группа			
Использование пения: - на НОД по музыкальному развитию - на другой НОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен -во время игр, прогулок в теплую погоду	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, иллюстраций знакомых песен, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. -Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. -Музыкально-дидактические игры -Инсценирование песен, хороводов -Музыкальное музицирование с песенной импровизацией -Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности -Создание совместных песенников
Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»			
Первая младшая группа			
Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике	НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни:	Создание условий для Самостоятельной музыкальной деятельности в группе:	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к

- НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх на праздниках и развлечениях	-Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	ним) -Театрал. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрал. представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
Вторая младшая группа			
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике - НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх на праздниках и развлечениях	НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей попесенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (с/р игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. -Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрал. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрал. представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
Средняя группа			
-Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике на НОД по музыкальному развитию На НОД по физическому развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх на праздниках и развлечениях	НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей попесенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов.	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ -Театрал. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрал. представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей

		ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей -Импровизация танцевальных движений в образах животных, -Концерты-импровизации	(стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
Старшая группа			
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике - на НОД по музыкальному развитию и театру - на НОД по физическому развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор муз. инструментов, муз. игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (с/р игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера -Придумывание простейших танцевальных движений -Составление композиций танца	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрал. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
Подготовительная группа			
-Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике - на НОД по музыкальному развитию и театру - на НОД по физическому развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной муз. деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, муз. игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценир. песен, музыкальных игр и	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей

		постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО. -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера -Придумывание простейших танц. движений -Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений -Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	--	--	--

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Первая младшая группа

на НОД по музыкальному развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО -Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, -Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализ. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрал. представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
--	---	---	--

Вторая младшая группа

на НОД по музыкальному развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализ. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрал. представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные
--	---	--	---

		различных персонажей. ТСО -Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, -Музыкально-дидактические игры	занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместный ансамбль, оркестр
Средняя группа			
на НОД по музыкальному развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО -Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, -Игра на знакомых музыкальных инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместный ансамбль, оркестр
Старшая группа			
на НОД по музыкальному развитию и театру - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании -Музыкально-дидактические игры	- Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи

		-Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр -Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместный ансамбль, оркестр
Подготовительная группа			
- на НОД по музыкальному развитию и театру - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций(сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании -Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр -Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместный ансамбль, оркестр
Раздел «ТВОРЧЕСТВО»			
(песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах)			
Вторая младшая группа			
- на НОД по музыкальному развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор муз. инструментов (озвученных и незвученных), муз. игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. -Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты -Игры в «праздники», «концерт» -Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализ. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные Театрализ. представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

		творчества, музицирования -Музыкально-дидактические игры	-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
Средняя группа			
на НОД по музыкальному развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной муз. деятельности в группе: подбор муз. инструментов (озвученных и незвученных), муз. игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. -Экспериментирование со звуками, используя муз. игрушки и шумовые инструменты -Игры в «праздники», «концерт» -Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования -Музыкально-дидактические игры	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ(включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализ. деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализ. представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
Старшая группа			
- на НОД по музыкальному развитию и театру - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	НОД -Праздники, развлечения -В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной муз. деятельности в группе: подбор муз. инструментов, муз. игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании -Инсценирование содержания песен, хороводов -Составление композиций танца -Музыкально-дид. игры -Игры-драматизации -Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
Подготовительная группа			
- на НОД по музыкальному развитию и театру - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для сам. муз. деятельности в группе: подбор муз. инструментов, муз. игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. -Создание для детей игровых творческих ситуаций (с/р игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализ.деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные Театрализ. представления, шумовой оркестр)

		-Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок -Придумывание простейших танц. движений -Инсценирование содержания песен, хороводов -Составление композиций танца -Музыкально-дид. игры -Игры-драматизации -Акомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр -Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».	-Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
--	--	---	--

Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества «Социально-коммуникативное развитие» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей «Речевое развитие» - использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»

2.5.Физическое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в области физического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОУ направлены на:

- ✓ Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- ✓ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- ✓ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ✓ Становление ценностей в здоровом образе жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формы образовательной деятельности

Разделы (блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Первая младшая группа				
1.Основные движения: - ходьба; - бег; - упражнения в равновесии; - катание, -бросание, -ловля; - прыжки; - ползание и лазание	НОД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика. Прогулка Подвижные игры разной подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Индивидуальная работа	Игры Игровые упражнения	Беседы, Открытые мероприятия: развлечения, досуги, праздники Совместная физкультурная деятельность Консультации
2.Общеразвивающие упражнения	В НОД: -сюжетный комплекс - комплексы с предметами	Утренний отрезок времени Утренняя гимнастика: сюжетный комплекс, упражнения с предметами Игры Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Индивидуальная работа	Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые упражнения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники
3.Подвижные игры	В НОД по физическому воспитанию Подвижная игра большой и малой подвижности	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Прогулка Подвижные игры разной подвижности Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подвижные игры разной подвижности Индивидуальная работа	Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые упражнения	Консультации Мастер-класс Практикумы
4. Активный отдых		Физкультурные досуги Физкультурные праздники	Игровые упражнения	Физкультурный досуг Физкультурные праздники
Вторая младшая группа				
1.Основные движения: -ходьба; - бег; - прыжки; - катание, -бросание, ловля мяча;	В НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические В помещении и на	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: тематическая, сюжетно-	Игра Игровые упражнения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг

- ползание и лазание; - построения - повороты	улице	игровая, полоса препятствий Прогулка Подвижные игры разной подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Индивидуальная работа	Игра Игровые упражнения Игровые упражнения Игра	Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
2.Общеразвивающие упражнения	В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - комплексы с предметами Физ. минутки	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика: классические, тематические, сюжетные комплексы, упражнения с предметами Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Индивидуальная работа	Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые упражнения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием и лазанием, бросанием и ловлей мяча	В НОД по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна, Игровые упражнения Проблемные ситуации Подвижные игры разной подвижности Индивидуальная работа	Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые упражнения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
4.Музыкально-ритмические упражнения - ходьба, бег - упражнения на развитие скоростно-силовых качеств - на развитие координации - развитие быстроты	В НОД по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Утренний отрезок времени Выполнение упражнений с предметами в индивидуальной работе и в утренней гимнастике Прогулка Игры, Упражнения с предметами Ходьба по дорожкам в виде препятствий, бег между предметами Вечерний отрезок времени, включая прогулку	Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые	Беседы, консультации

		Упражнения без предметов и с мелкими предметами, п/игры, различные повороты, кружения, бросание предметов	упражнения	
5.Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Игровые и подражательные движения	Физкультурный досуг Физкультурные праздники
Средняя группа				
1.Основные движения: - построение; - перестроение; - ходьба и равновесие; - бег; - прыжки; - бросание, метание, ловля; - ползание и лазание	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Прогулка Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Индивидуальная работа	Игра Игровые упражнения Игра Игровые упражнения Игра Игровые упражнения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
2.Общеразвивающие упражнения - исходные положения; - положения и движения головы; - положения и движения рук; - положения и движения туловища	В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные комплексы - классические комплексы - комплексы с предметами	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика Физминутки Прогулка Подвижные игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы	Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые упражнения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс Парная гимнастика
3.Подвижные игры - с бегом - прыжками - лазанием - бросанием и ловлей мяча - на ориентировку в пространстве и внимание	НОД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Подвижные игры большой и	Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые упражнения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс

		малой подвижности Индивидуальная работа		
4. Спортивные упражнения - катание на санках - катание на лыжах - катание на 2-х и 3-х колесном велосипеде	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Скатывание с горки, катание на санках друг друга, скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах, передвижение и игры на лыжах Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Проблемные ситуации	Игровые упражнения Игровые упражнения	Беседа, Консультация
5. Музыкально-ритмические упражнения	В НОД по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Утренний отрезок времени Выполнение упражнений с предметами в индивидуальной работе и в утренней гимнастике Прогулка Игры, Упражнения с предметами Ходьба по дорожкам в виде препятствий, бег между предметами Вечерний отрезок времени, включая прогулку Упражнения без предметов и с мелкими предметами, п/игры, различные повороты, кружения, бросание предметов	Игровые упражнения Хороводы Танцы Подскоки	
6. Упражнения для развития физических качеств - быстроты - силы - скорости - выносливости - гибкости - координации		В течение дня Скоростной бег: 15-20 м Бег за мячом «Догони и подними» Игры и игровые задания на звуковые и зрительные сигналы Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов Игры с обручами, Бег через препятствия Упражнения с мячами Подвижные игры и игровые упражнения Ходьба на лыжах, катание на санках, на велосипеде	Ходьба Бег Спортивные упражнения Подвижные игры Общеразвивающие упражнения	Консультации Тематические выставки Папки-передвижки
7. Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		
Старшая группа				
1. Основные движения: самостоятельные перестроения; -ходьба и упражнения в равновесии;	НОД по физическому воспитанию: Показ Объяснение Указания	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Подводящие упражнения Д/игры	Игра Игровые упражнения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры

- бег; - прыжки; - бросание, ловля, метание; - ползание и лазание	Анализ Оценка и самооценка Показ упражнений ребенком	Прогулка Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна, беседы, чтение х/л Рассматривание картин, фотографий	Игра Игровые упражнения Игра Игровые упражнения	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
2.Общеразвивающие упражнения -исходные положения; - положения и движения головы, рук, туловища, ног	В НОД по физическому воспитанию: сюжетный комплекс - комплексы с предметами -классический комплекс -ритмические движения	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика физкультминутки Прогулка Подвижные игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Занятия по физическому воспитанию на улице Рассматривание пособий, Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физические упражнения с предметами и без них; Просмотр видеофильмов о видах спорта	Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые упражнения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры - Игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием: - игры-эстафеты; - городки - баскетбол - бадминтон - футбол	В НОД по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности	В течение дня Игры малой и большой подвижности Игровые упражнения Игры-эстафеты Соревнования Спортивные игры Д/игры Рассматривание альбомов, презентаций (виды спорта)	Игровые упражнения	Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс
4.Спортивные упражнения - катание на санках - катание на лыжах - катание на велосипеде -туристические походы	В НОД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Игры большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подвижные игры большой	Игровые упражнения Игровые упражнения Игры Игровые упражнения Игры	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурные досуги и праздники Консультативные встречи Совместные мероприятия Мастер-класс

[illegible]

		Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Просмотр видеофильмов, презентаций Д/игры	Игры Игровые упражнения	Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием и ловлей, подлезанием и лазанием, игры-эстафеты, дорожка препятствий	НОД по физическому воспитанию	В течение дня Игры малой и большой подвижности, с включением всех основных движений; с использованием пособий и без них	Игры Игровые упражнения Д/игры	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники
4.Спортивные упражнения - катание санках, велосипеде, - ходьба на лыжах - скольжение	В НОД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Подводящие упражнения Утренняя гимнастика Прогулка Спортивные упражнения всех видов с учетом времени года и погоды Соревнования Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Игры-эстафеты	Игровые упражнения Игры Игровые упражнения Игры Игровые упражнения Игры	Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники
5.Спортивные игры - городки - баскетбол - футбол - хоккей - бадминтон - настольный теннис	В НОД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры	Игровые упражнения Рассматривание иллюстраций, альбомов Д/игры	Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
6.Упражнения для развития физических качеств - быстроты - скоростно-силовых качеств - силы	В НОД по физическому воспитанию	Походы Пешие прогулки Игры подвижные Упражнения с предметами Парные упражнения Игровая гимнастика Игры со сменой темпа	Игры подвижные Упражнения с предметами	Походы Пешие прогулки Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность

-гибкости -выносливости -ловкости		движения		
7. Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Спартакиады (олимпиады) Туристические походы		
Первая младшая группа				
Культурно-гигиенические навыки -под контролем взрослых, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; -учить пользоваться носовым платком, полотенцем, расческой, горшком; -учить держать ложку во время еды в правой руке; -учить снимать одежду, обувь, в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду, правильно надевать одежду и обувь. Начальные представления о здоровом образе жизни -понимать своё состояние различать и понимать состояния своё и людей; -понимать ценность здорового образа жизни Укрепление физического и психического здоровья детей -выполнение	Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; умывание, мытье рук, питание; сон. Прогулка прогулка перед обедом; выполнение всех форм двиг. режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку закаливающие процедуры (по показаниям специалиста); прогулка после дневного сна. Утренний отрезок времени одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения; Прогулка выполнение всех форм двиг. режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку прогулка после дневного сна; выполнение всех форм двигательного режима. Утренний отрезок времени прием детей на; облегченная	НОД Рассматривание моделей-алгоритмов процессов личной гигиены (мытьё рук, порядок одевания - раздевания) Игровые ситуации «Умоем куклу Катю», «Накормим Катю», «Оденем Катю на прогулку» и т.д. Игра, чтение, рассказ, показ, напоминание Игровое упражнение Творческие задания Рассматривание иллюстраций Беседа Наблюдение Личный пример	Рассматривание книг, иллюстраций Сюжетно-образительные игры Самообслуживание Дидактические игры Творческие задания Продуктивная деятельность	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей

простейших закаливающих процедур.	одежда; питание; сон. Прогулка выполнение всех форм двиг. режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку облегченная одежда; простейшие закаливающие процедуры (по показаниям специалиста); прогулка после дневного сна.			
Вторая младшая группа				
Культурно-гигиенические навыки -приучать детей следить за своим внешним видом; -учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши, nasуho вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; -правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом -навыки гигиены в туалете.	Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; умывание, мытье рук, питание; сон. Прогулка прогулка перед обедом; выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку закаливающие процедуры (по показаниям специалиста); прогулка после дневного сна. Утренний отрезок времени одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения; беседы, игры; Прогулка выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку	НОД Рассматривание моделей- алгоритмов процессов личной гигиены (мытьe рук, чистка зубов), режимных моментов Обучающие игры Игры по инициативе воспитателя Игровые ситуации Игры сюжетно- отобразительные Игры-эксперименты Дидактические игры Игра Чтение Рассказ Показ, напоминание Игровое упражнение Творческие задания Рассматривание иллюстраций Беседа Наблюдение личный пример	Игры сюжетно- отобразительные во всех видах самостоятельной деятельности Самообслуживание Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Творческие задания Продуктивная деятельность	Беседы Консультации Родительские собрания Досуги Совместные мероприятия Участие в д здоровья Конкурсы лучший семейный проект

Укрепление физического и психического здоровья детей -выполнение простейших закаливающих процедур; -утренняя гимнастика.	прогулка после дневного сна; выполнение всех форм двигательного режима. Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; утренняя гимнастика; облегченная одежда; питание; сон. Прогулка выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку простейшие закаливающие процедуры (по показаниям специалиста); облегченная одежда; прогулка после дневного сна.			
Средняя группа				
Культурно-гигиенические навыки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; пользоваться расческой, носовым платком, салфеткой во время приема пищи; полоскать рот, правильно пользоваться столовыми приборами; следить аккуратностью своей одежды. Начальные представления о здоровом образе жизни	Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; умывание, мытьё рук питание; сон. Прогулка прогулка перед обедом; выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку закаливающие процедуры (по показаниям специалиста); прогулка после дневного сна. Утренний отрезок времени одеваться в	НОД С/р игры «Семья» «Больница» Игры-экспериментирования связанные с личной гигиеной режимом дня, ЗОЖ Беседы с опорой на личный опыт детей Решение ситуационных задач Беседы о вредных привычках Д/игры Чтение Рассказ, показ, напоминание Игровое упражнение Творческие задания Рассматривание Иллюстраций Наблюдение	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Творческие задания Продуктивная деятельность	Беседы Консультации Родительские собрания Практикумы Деловые игры Совместные мероприятия

-понимать ценность здорового образа жизни -представление о профилактике заболеваний	соответствии с температурным режимом группового помещения; профилактические мероприятия во время осенне-зимнего сезона (ароматерапия, фитонцидотерапия, витаминотерапия). Прогулка выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку прогулка после дневного сна; выполнение всех форм двигательного режима. Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; утренняя гимнастика; закаливающие процедуры. Прогулка выполнение всех форм двигательного режима; одеваться в соответствии с температурным режимом. Вечерний отрезок времени, включая прогулку закаливающие процедуры после сна; прогулка после дневного сна; выполнение двигательного режима.			
Укрепление физического и психического здоровья детей -осуществление под руководством взрослых комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов -выполнение двигательного режима -утренняя гимнастика	Укрепление физического и психического здоровья детей -осуществление под руководством взрослых комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов -выполнение двигательного режима -утренняя гимнастика			
Старшая группа				
Культурно-гигиенические навыки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;	Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; умывание, мытье рук питание;	НОД Проблемные и поисковые ситуации Ситуационные задания придумать, как научить ребенка правильно мыть руки	Рассматривание иллюстраций произведениях соответствующей тематики Игры	Беседы Консультации Родительские собрания

при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону; быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно убирать постель; правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.	сон. Прогулка прогулка перед обедом; выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку культурно-гигиенические процедуры после дневного сна; прогулка после дневного сна.	и т.д. Составление рассказа «Что будет, если не мыть руки....» Проектная деятельность: создание азбуки здоровья, рекламных рецептов, плакатов для малышей Д/игры С/р игры Чтение литературы Составление рассказа по картинкам Рассказ, показ, напоминание Игровое упражнение Творческие задания Рассматривание Иллюстраций Беседа Наблюдение Личный пример	Самообслуживание Дидактические игры Творческие задания Продуктивная деятельность	Досуги Совместные мероприятия
Начальные представления о здоровом образе жизни -понимать ценность здорового образа жизни; -представление о профилактике заболеваний; -начальные знания о болезнях, лекарствах и витаминах; - изучение своего организма.	Утренний отрезок времени одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения; профилактические мероприятия во время осенне-зимнего сезона (ароматерапия, фитонцидотерапия, витаминотерапия); Прогулка выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку прогулка после дневного сна; выполнение всех форм двигательного режима.			
Укрепление физического и психического здоровья детей -осуществление под руководством взрослых комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов в	Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; утренняя гимнастика; закаливающие процедуры. Прогулка выполнение всех форм двигательного режима;			

сочетании физическими упражнениями; -выполнение двигательного режима; -утренняя гимнастика.	одеваться в соответствии с температурным режимом. Вечерний отрезок времени, включая прогулку закаливающие процедуры после сна; прогулка после дневного сна; выполнение двигательного режима.			
Подготовительная группа				
Культурно-гигиенические навыки -воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном; -правильно пользоваться носовым платком; -следить за своим внешним видом, пользоваться расческой, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте; -следить за чистотой одежды и обуви.	Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; умывание, мытье рук питание; сон. Прогулка перед прогулкой по территории; выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку культурно-гигиенические процедуры после дневного сна; прогулка после дневного сна.	НОД Решение проблемных ситуаций Беседы Создание наглядных пособий Изготовление пособий (моделей, плакатов, коллажей, макетов) Игра Чтение Рассказ Показ Напоминание Игровое упражнение Творческие задания	Рассматривание книг, энциклопедий Изготовление коллажей Игры Самообслуживание Дидактические игры Творческие задания Продуктивная деятельность.	Проектная деятельность Беседы Консультации Родительские собрания
Начальные представления о здоровом образе жизни -понимать ценность здорового образа жизни; -представление о профилактике заболеваний; -начальные знания о болезнях, лекарствах и витаминах; - изучение своего организма.	Утренний отрезок времени одеваться в соответствии с температурным режимом помещения; профилактические мероприятия во время осенне-зимнего сезона (ароматерапия, фитонцидотерапия, витаминотерапия); Прогулка выполнение всех форм двиг. режима. Вечерний отрезок	Тематический досуг Рассматривание иллюстраций Наблюдение Личный пример.		

Укрепление физического и психического здоровья детей -осуществление под руководством взрослых комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов в сочетании с физическими упражнениями; -выполнение двигательного режима -утренняя гимнастика	времени, включая прогулку прогулка после дневного сна; выполнение всех форм двиг.режима. Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; утренняя гимнастика; закаливающие процедуры. Прогулка выполнение всех форм двиг. режима; одеваться в соответствии с темп. режимом. Вечерний отрезок времени, включая прогулку закаливающие процедуры после сна; прогулка после дневного сна; выполнение двиг. режима.			
---	--	--	--	--

Интеграция образовательной области Физическое развитие

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств «Познавательное развитие» - в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности «Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение «Социально-коммуникативное развитие» - приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	«Социально-коммуникативное развитие» - накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда «Художественно-эстетическое развитие» - использование художественных произведений, музыкально-ритмической и изобразительной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики, здорового образа жизни.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В Детском саду организуется работа по взаимодействию с семьями воспитанников. Ведущие цели взаимодействия ДОО с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности детей дошкольного возраста, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Сотрудники признают семью как жизненно необходимую среду детей дошкольного возраста, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития ребенка, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать содержание работы с родителями в вопросах воспитания.

Формы взаимодействия с семьей отражены в следующей таблице.

	Формы взаимодействия	Периодичность
Знакомство с семьей	- встречи-знакомства, - посещение семей, - анкетирование семей.	1 раз в год 1 раз в год по мере необходимости
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	- дни открытых дверей; - индивидуальные и групповые консультации; - родительские собрания; - оформление информационных стендов; - организация выставок детского творчества; - концерты и праздники; - создание памяток; - газета для родителей «Росток» - сайт детского сада.	1 раз в год ежемесячно ежеквартально ежеквартально ежеквартально ежемесячно по мере необходимости ежемесячно постоянно
Образование родителей:	- лекции, семинары, круглый стол, консультации; - газета для родителей ежемесячно.	по плану ежемесячно
Совместная деятельность	- привлечение родителей к участию конкурсов, праздников, выставок; - маршруты выходного дня в музей, библиотеку по желанию родителей; - участие в исследовательской и проектной деятельности - совместное создание предметно – развивающей среды.	по плану по необходимости в течение года в течение года

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

<u>Образовательные области и направления</u>	<u>Содержание</u>
--	-------------------

<u>организации</u> <u>жизнедеятельности</u> <u>детей</u>	
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной деятельностью	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.

Овладение элементарной трудовой деятельностью	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе. Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству на территории детского сада.
<u>Познавательное развитие</u>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
<u>Речевое развитие</u>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живописи, лепки, бисероплетения и пр.). Побуждать к посещению музея, художественных выставок.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению

	ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
<u>Физическое развитие</u>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление воспитанников.
Овладение двигательной деятельностью	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.7. Организация образовательной деятельности по рабочим программам с учётом приоритетных направлений.

Педагоги осуществляют образовательную деятельность по рабочим программам с учётом приоритетных направлений во второй половине дня в блоке совместной деятельности.

Направление	Название	Возрастная группа (2017-2018 уч. год)	Количество воспитанников	Время проведения	Педагоги
Художественно-эстетическое	«Веснушки»	старшая А,Б подготовительная	20	Вторник 17:00 Пятница 17:00	Вера Николаевна Крикова

	«Страна чудес»	старшая А,Б подготовительная	18	Среда 17:00 Четверг 17:00	Татьяна Владимировна Тертычная Вера Николаевна Крикова
	«Натюрморт»	средняя А, Б	22	Понедельник 17:00	Валентина Викторовна Арянина
Физкультурно-спортивное	«Потанцуй&КО»	старшая А,Б подготовительная	17	Вторник 17:00 Четверг 17:00	Наталья Викторовна Антонова
Туристско-краеведческое	«Горница»	средняя А средняя Б старшая А старшая Б	49	Среда 17:00 Четверг 17:00	Наталья Ивановна Бабичева, Марина Михайловна Кузнецова
Социально-педагогическое	«Пиксель»	средняя А средняя Б	12	Среда 17:00	Анна Геннадьевна Маркина

Рабочая программа вокальной студии «Веснушки»

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Приобщение детей к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Формирование устойчивого интереса к пению
- Обучение выразительному пению
- Обучение певческим навыкам
- Развитие слуха и голоса детей.
- Формирование голосового аппарата.
- Развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма.
- Сохранение и укрепление психического здоровья детей.
- Приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества).
- Создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Первый год обучения – это дети 4- 5 лет, **второй год** обучения – дети 5-6 лет, **третий год** – 6-7 лет.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 0,5 академических часа. Всего в году – 72 занятия, 36 часов. Это позволяет правильно определять методику занятий, распределить время для теоретической и практической работы. Состав участников студии не более 15 человек.

Ожидаемые результаты обучения

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам

К концу первого года обучения дети должны

знать/понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;

- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке *ля первой октавы* правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- к концу года спеть выразительно, осмысленно, в спокойном темпе хотя бы фразу с ярко выраженной конкретной тематикой игрового характера.

К концу второго года обучения дети должны *знать/понимать*:

- соблюдать певческую установку;
- жанры вокальной музыки;

***уметь*:**

- правильно дышать, делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- точно повторить заданный звук;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса;
- петь чисто и слаженно в унисон;
- петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен;
- дать критическую оценку своему исполнению;
- принимать активное участие в творческой жизни вокального коллектива.

К концу третьего года обучения дети должны *знать/понимать*:

- основные типы голосов;
- жанры вокальной музыки;
- типы дыхания;
- поведение певца до выхода на сцену и во время концерта;
- образцы вокальной музыки русских, зарубежных композиторов, народное творчество;

***уметь*:**

- петь достаточно чистым по качеству звуком, легко, мягко, непринужденно;
- петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- импровизировать и сочинять мелодии на заданные интонации, темы, мелодико-ритмические модели, стихотворные тексты.

К концу третьего года обучения более ярко проявляются творческие способности каждого обучающегося. Владение различными вокальными, техническими средствами, разнообразный репертуар, большой объем сценической практики позволяют детям лучше реализовать свой потенциал: обучающиеся приносят на занятие собственные попевки, рисунки на темы исполняемых произведений, находят новые жесты, движения, драматургические решения. Дети этого года принимают активное участие во всех концертах, конкурсах.

Посещение театров, концертных залов, встречи с творческими коллективами являются неотъемлемой частью методики обучения вокалу на любой стадии обучения.

Программа предполагает различные формы результативности: участия детей в различных мероприятиях, концертах, фестивалях и конкурсах.

Рабочая программа по театрализованной деятельности «Страна чудес»

Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью 25-30 минут, индивидуально, малыми подгруппами или всем составом в зависимости от содержания занятий.

Ожидаемые результаты в старшей группе:

- воспитание в ребенке готовность к творчеству;
- развитие произвольного внимания, памяти, наблюдательности, находчивости, фантазии, воображения, быстроты реакции, инициативности и выдержки;

- активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
- привитие навыков вежливого поведения;
- воспитание зрительской культуры;
- воспитание доброжелательности и контактности в отношении со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях.

Ожидаемые результаты в подготовительной группе:

- развивать чуткость к сценическому искусству;
- совершенствовать навыки действий с воображаемыми предметами;
- развивать умение владеть своим телом; способность создавать образы с помощью жеста и мимики; создавать образы живых существ и предметов через пластические возможности своего тела;
- совершенствовать умение действовать на сценической площадке естественно; равномерно размещаться по сценической площадке, не сталкиваясь друг с другом, в разных темпах;
- развитие речевого аппарата посредством артикуляционной гимнастики; правильного речевого дыхания, дикции; расширение диапазона и силы звучания голоса;
- стимулировать интерес и желание импровизировать игры – драматизации на темы знакомых сказок, как драму; самостоятельно сочинять этюды с заданными или нафантазированными сюжетами;
- осуществлять устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;
- развивать коммуникативную компетентность детей дошкольного возраста.

Рабочая программа по изобразительной деятельности «Натюрморт»

Цель: Развитие самостоятельности, творчества, индивидуальности детей, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник; формирование художественного мышления и нравственных черт личности, эмоциональной отзывчивости к прекрасному.

Задачи:

1. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
2. Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства,
3. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
4. Формировать умение оценивать созданные изображения.
5. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
6. Развивать творческие способности детей.
7. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
8. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Срок реализации: 3 года.

Предполагаемый результат:

1. Дети освоят правила безопасности во время работы.
2. Дети смогут создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции.
3. Освоят технику рисования нетрадиционными способами, разные техники аппликации.
4. У детей выявятся улучшения показателей мелкой моторики пальцев рук, умение ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение речевой активности.

Рабочая программа по краеведению «Горница»

Содержание программы рассчитано на 3 года, в средней, старшей, подготовительной группах.

Цель Программы - ВОСПИТАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЛЮБВИ К РОДНЫМ МЕСТАМ, К РОДИНЕ, ОТЕЧЕСТВУ - ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ МАЛОЙ РОДИНЫ.

Содержание программы раскрывается в пяти тематических блоках:

«Край мой Тульский»

«Узловая - мой город родной»

«Тула мастеровая»

«Кто прославил наш край»

«Народные праздники и традиции»

«Как жили наши предки»

«Как и во что играли наши бабушки и дедушки»

При этом решаются следующие задачи:

1. Дать первоначальные сведения о природных и географических особенностях Тульской области.
2. Познакомить с происхождением и историей некоторых достопримечательностей родного края.
3. Сформировать представления о жизненном укладе наших предков: чем занимались, во что одевались, в какие игры играли.
4. Приобщать дошкольников к традициям своего народа через народные праздники, семейные обычаи, развлечения, игры, песни, распространённые в Тульском крае.
5. Развивать эстетические чувства посредством ознакомления с народными промыслами, распространёнными в Тульском крае.
6. Воспитывать чувство гордости за родной край через знакомство с нашими земляками, прославившими родной край, историческими событиями, связанными с Тульской областью, подвигами наших предков.

Ожидаемые результаты: у воспитанников ДОУ сформируются целостные представления о

- природных особенностях и богатствах Тульского края;
- о таких понятиях как «страна», «область», «город», «родственники», «земляки»;
- о региональных символах и понимают их значения;
- об отличиях семейного уклада старинной и современной семьи;
- о названиях и назначении некоторых старинных предметов быта, одежды, орудий труда, игрушек, характерных для нашей местности, понимают их назначение;
- о сезонном укладе жизни наших предков, наиболее значимых праздниках (Рождество, Масленица) и традициях и обрядах, связанных с ними;
- о сезонных народных игр;
- о различиях наиболее распространённых в нашей области промыслов и производств (самоварное, оружейное, гармонное, пряничное дело, филимоновская игрушка, белёвское кружево), имеют обобщённое представление о соответствующих им трудовых процессах;
- о некоторых из наших знаменитых земляков (Толстой, Поленов, Ушинский), героев - защитников Отечества, знают отдельные факты их биографии;
- о названиях центральных улиц родного города;
- о памятниках и событиях, которые с ними связаны;
- о наиболее крупных производствах Узловой, знают о значении и содержании труда родителей;
- в умении видеть красоту родной природы, оценивать красоту предметов рукотворного мира, как природосообразность;
- о фольклоре при оценке нравственной стороны поступков, событий.

Рабочая программа по танцевально-ритмической деятельности «ПОТАНЦУЙ& КО»

Цель программы:

Формировать у детей физические и творческие способности через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений.

Задачи:

Образовательные:

- через образы дать возможность выразить собственное восприятие музыки;
- расширение музыкального кругозора, пополнение словарного запаса;
- умение отмечать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок;
- тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность.

Развивающие:

- развитие координации, гибкости, пластичности, выразительности и точности движений;
- умение ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой;
- координация и укрепление опорно-двигательного аппарата;
- приобщение к совместному движению с педагогом.

Воспитательные:

- воспитание у детей интереса к занятиям хореографией путем создания положительного эмоционального настроения;
- психологическое раскрепощение ребенка;
- воспитание умения работать в паре, коллективе.

В старшей и подготовительной групп по два занятия в неделю. Они проходят во второй половине дня в блоке совместной деятельности. Их продолжительность составляет:

- в старшей группе – не более 20 минут;
- в подготовительной группе – не более 25 минут.

Ожидаемые результаты

К концу срока реализации программы дети могут в движении выразить характер музыки, самостоятельно создать музыкальный образ, отличить в движении метр и простейший ритмический рисунок. У детей скоординированные, грациозные и выразительные движения; хорошо развиты гибкость, пластичность, выразительность и точность; умение выполнять движения совместно с педагогом. У детей выражен интерес к занятиям, они раскрепощены, умеют работать в паре и в коллективе, а так же понимают и исполняют ритмические движения в соответствии с характером музыки, знают и различают основные направления хореографического искусства – классический, бальный, современный танец.

Рабочая программа социально-психологической направленности «Пиксель»

Цель программы данного курса: развитие логического мышления и познавательной активности детей дошкольного возраста путем применения компьютера.

В результате проведения занятий в рамках реализации рабочей программы дети будут уметь: знать:

- названия и функции основных частей компьютера;
- технику безопасности и правила поведения в компьютерном классе;
- понятие истинного и ложного высказывания;
- понятие симметрии;

уметь:

- использовать в работе клавиатуру и мышь;
- осуществлять необходимые операции при работе в различных программах;
- называть части компьютера;
- определять истинные и ложные высказывания;
- сравнивать предметы, объединять в группу по признакам;
- находить закономерности в изображении предметов;
- соотносить элементы двух множеств по признаку;
- составлять целое из частей;

- составлять симметричный узор;
- расставлять предметы в определенной последовательности;

2.8. Выполнение регионального компонента содержания дошкольного образования

В связи с наличием богатых национально-культурных традиций, особенностей расположения (Тульская область), наличием культурно-исторических мест, во исполнение приказа департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.2003 г. «О введении регионального компонента в содержание дошкольного образования» изучение детьми Тульского края осуществляется во время непосредственно образовательной деятельности познавательно-речевого и художественно-эстетического цикла, а также в совместной деятельности в таких формах, как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов, проведение досугов, что отражает специфику национально-культурных условий осуществления образовательного процесса.

В работе с детьми по формированию представлений о родном крае решаются следующие задачи:

- воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, к родному краю и его истории;
- учить видеть историю вокруг себя (в домах, которые нас окружают, в предметах быта, в названиях улиц, парков, скверов);
- приобщать к культуре и традициям русского народа, воспитывать лучшие качества, присущие ему: трудолюбие, доброту, взаимовыручку, сочувствие;
- развивать творческие и интеллектуальные способности детей, речевую культуру;
- развивать эмоциональное, поэтическое отношение к природе, свойственное нашим предкам;
- воспитывать у детей любовь к родным, близким, желание продолжать семейные традиции;
- познакомить с понятием «генеалогическое древо».

Распределение материала к региональному компоненту содержания дошкольного образования: ознакомление с родным краем

<i>Средняя группа</i>			
Месяц	Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Сентябрь	Я и моя семья	Знакомство с понятием «семья», «члены семьи». Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности. Воспитывать уважение к членам семьи; развивать желание помогать им; учить понимать свое положение в семье, иметь трудовые обязанности.	- беседы «Описание семьи. Помощь на дому», «Как мы отдыхаем дома»; - рассматривание семейных фотографий, - дидактические игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»; - знакомство с пословицами и поговорками о семье; - ознакомление с художественной литературой: сказка «Два жадных медвежонка», рассказ Д.Габе «Моя семья», стихотворения о маме, бабушке; - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - оформление фотоальбома «Моя семья»; - рисование «Моя семья».

Октябрь	<i>Родной город</i>	Знакомство с городом Узловая, с улицей на которой живут, с улицей, на которой находится детский сад. Знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к родному городу.	- целевые прогулки к объектам ближайшего окружения; - рассматривание фотографий на тему «Узловая – мой родной город»; - дидактические игры «Угадай, что покажу», «Пройди до указанного места»; - беседа «Улица, на которой находится детский сад», «Малая родина», «Где работают наши мамы и папы»; - чтение стихотворений П.Воронько «Лучше нет родного края».
Ноябрь	<i>Природа родного края</i>	Растения сада, огорода, цветника, характерные для тульского края (гербарий).Расширять знания о домашних и диких животных родного края, с их средой обитания. Продолжать знакомить с природой родного края, учить понимать красоту природы в разные времена года, развивать эстетический вкус, воспитывать бережное отношение к природе.	- наблюдения во время прогулки; - целевые прогулки; - сбор гербария; - чтение произведений Тульских писателей и поэтов; - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Что лишнее?», «Узнай по описанию» и др. - беседы «Расскажи, что где растет?»; - рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, гербария; - оформление альбома домашние и дикие животные, среда их обитания.
Декабрь	<i>Тула-город мастеров</i>	Знакомство с тульским пряником, самоваром, гармонью: внешний вид, звучание. Познакомить детей с символами Тульской области, развивать познавательные интересы, воспитывать уважение к людям труда, любовь к родному краю.	- рассматривание иллюстраций в книгах о Тульских мастерах; - оформление выставки самоваров, филимоновской игрушки; - наблюдение за трудом сотрудников детского сада; - организация чаепития с Тульскими пряниками; - музыкально-дидактическая игра «Что звучит?»; - дидактические игры «На что похож самовар?», «Кому что нужно для работы?», «Выбери филимоновскую игрушку»; - беседы «Тула – город герой», «Тульские достопримечательности», «Тула – город оружейников».

Январь	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью, загадки о предметах. Знакомство с традиционными народными праздниками. Познакомить детей с распространенными традициями Тульской области, с бытом туляков, развивать интерес к русскому народу, воспитывать желание больше узнать об истории родного края.	- рассматривание иллюстраций; изображающих предметы русского быта; - отгадывание загадок о предметах быта (на наглядной основе); - дидактические игры «Подбери предметы: «Как жили люди на Руси и как живут сейчас»; - беседы «Жилище наших предков», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину»; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - чтение потешек; - русские народные игры.
Февраль	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом (материал, из которого изготовлен костюм, детали). Показать детям красоту русского костюма, обратить внимание на вышивку, развивать эстетический вкус, воспитывать интерес к русскому народу.	- раскрашивание Тульского костюма; - дидактическая игра «Покажи и назови детали костюма»; - игра – беседа «У нас в гостях Марьюшка и Иванушка»; - рассматривание иллюстраций, картинок, открыток; - чтение потешек, скороговорок.
Март	Из истории игрушки	Знакомство с народной игрушкой "скаткой". Знакомство с разновидностями кукол, характерных для тульской области: «куватка», «кукла-младенчик». Познакомить детей с традиционной Тульской игрушкой, и филимоновской игрушкой, дать общее представление об их изготовлении, развивать чувство гордости за людей, создающих игрушки, воспитывать эстетический вкус.	- рассказ воспитателя о Тульской игрушке; - роспись силуэтов игрушек; - беседы «Тульские игрушки», «Игрушки древних славян»; - рассматривание картинок, иллюстраций, игрушек; - чтение стихотворений об игрушках; - аппликация «Украсим игрушку».

<i>Апрель</i>	<i>Играем в забытые детские игры</i>	Русские народные игры, традиционные в Тульской области. Познакомить детей с народными играми Тульского края, воспитывать желание играть вместе со сверстниками, развивать эмоциональность, ловкость, быстроту.	- русские народные игры, традиционные в Тульской области; - развлечение «Игры, в которые играли бабушки и дедушки»; - беседы «Традиционные народные игры», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину».
<i>Май</i>	<i>Земляки, прославление наш город</i>	Русские богатыри, воины битвы на Куликовом поле, защитники Отечества, Л.Н.Толстой. Продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к русскому народу.	- беседы «Дни боевой славы», «Защитники земли русской -богатыри», «Знаменитые люди города Узловая»; - рассматривание репродукций, портретов, фотографий; - чтение рассказов, басен, сказок Л.Н. Толстого; - рисование « По произведениям Л.Н.Толстого».
Старшая группа			
Месяц	Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Сентябрь	Я и моя семья	Понятия «семья» родной дом. Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Продолжать знакомить детей с семейными традициями, с родственниками, учить понимать значение семьи для человека, развивать чувство принадлежности к своей семье, воспитывать уважение к членам семьи.	- беседы с детьми «Занятия членов семьи дома, на работе»; - рассматривание альбомов с семейными фотографиями; - составление родословного «дерева»; - словесные игры «Как тебя называют?», «Моя семья»; - знакомство с пословицами и поговорками о семье; - ознакомление с художественной литературой; - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - рисование «Моя семья».

Октябрь	<i>Родной город (область)</i>	Знакомство с понятиями «Родина», «Малая Родина». Путешествие в прошлое родного края. Оформление альбома «Памятники Узловой». Знакомство с тульским краем: символикой Тулы и Узловой. Крестьянские и городские постройки (экскурсия по Узловой). Продолжать знакомить с историей родного края, с достопримечательностями, с архитектурой и символикой Тульского края, развивать мышление, познавательные интересы, воспитывать любовь к родному краю.	-рассматривание иллюстраций, фотографий об Узловой и Туле; - целевые прогулки по городу; - сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по городу»; - дидактические игры «Почтальон», «Разбитая картина»; - самостоятельная художественная деятельность на тему «Мой город»; - оформление уголка символики; - беседа «Малая родина», «Прошлое родного края»; - конструирование «Строительство домов, дорог, улиц города»; -викторина «Что? Где? Когда?».
Ноябрь	<i>Природа родного края</i>	«Красная книга Тульской области» (растительный и животный мир тульской области). Охрана природы тульской области. Оформление «Зеленая аптека». Продолжать знакомить с природой родного края, с особенностями ландшафта, развивать познавательные интересы, воспитывать бережное отношение к природе.	- рассматривание карты Тульской области; - рассматривание иллюстраций и фотографий растений и животных Тульской области; - чтение, заучивание стихотворений о природе Тульских писателей; - целевые прогулки и наблюдения; - сбор гербария; - творческие игры «Что увидели в лесу»; - дидактические игры «Лото», «Что лишнее», «Что где растет?», «Кто где живет?»; - беседы «Красная книга», «Лекарственные растения», «Охрана природы» и т.д.; - оформление «Красная книга Тульской области», «Зеленая аптека».
Декабрь	<i>Тула-город мастеров</i>	Тульский пряник. Оформление альбомов: «Тульский самовар, «Оружие». Знакомство с гармонью: фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий. Продолжать знакомить с лучшими трудовыми традициями Тульского края, развивать интерес к труду людей, воспитывать гордость за тульских мастеров.	- дидактические игры «На что похож самовар», «Собери картинку», «Как делали пряник»; - словесные игры «Назови правильно», «Угадай, о чем расскажу»; - рассказы воспитателя о Левше, о создании гармонии; - беседы о труде родителей; - чтение рассказов о современных профессиях; - рассматривание иллюстраций, фотографий с видами города.

Январь	Быт, традиции	Знакомство с функциональным назначением предметов русского быта. Знакомство с нравственной нормой народной жизни: сочетание сезонного труда и развлечений. Расширять знания детей о быте и традициях русского народа, учить понимать, что сезонный труд и развлечения всегда были взаимосвязаны на Руси, развивать интерес к истории Тульского края, воспитывать уважение к тулякам и их традициям.	- заучивание закличек, приговорок и т.д., - дидактическая игра «Эволюция предметов», - словесные игры «Угадай, о чем расскажу», «Отгадай загадку», - беседы «Предметы русского быта», «Традиции и обычаи наших предков», «Традиционные народные праздники»; - рассматривание картин, иллюстраций, предметов старины; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - русские народные игры.
Февраль	Русский народный костюм	Знакомство с одеждой наших предков. Продолжать знакомить детей с историей создания народного костюма, расширять представления о предназначении орнамента, развивать эстетический вкус, воспитывать любовь к родному краю.	- рассматривание иллюстраций в книгах, орнаментов на костюмах; - роспись силуэтов костюма; - дидактические игры «Укрась сарафан», «Назови детали костюма правильно»; - дидактическая игра «На что похож орнамент»; - беседа «Одежда наших предков»; - оформление альбома «Орнамент и его предназначение».
Март	Из истории игрушки	Знакомство с соломенной деревянной игрушкой. Знакомство с филимоновской игрушкой. Расширять представления детей о Тульской и филимоновской игрушках, понимать назначение разных кукол, развивать эстетический вкус, воспитывать интерес к истории игрушки.	- рассказы воспитателя о Тульской народной игрушке; - рассматривание картинок, иллюстраций, игрушек (деревянных, глиняных, соломенных, филимоновских); - чтение стихотворений об игрушках; - аппликация «Украсим игрушку»; - выставка кукол изготовленных педагогами.
Апрель	Играем в забытые детские игры	Знакомство с различными видами жеребьевок, считалок. Знакомство с народными обрядовыми играми. Совершенствовать умения детей организовывать народные игры, познакомить с разными видами жеребьевок, считалок, воспитывать эмоциональность, дружеские взаимоотношения.	- самостоятельная организация игр; - беседы «Народные обрядовые игры», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину»; - разучивание считалок, жеребьевок; - русские народные игры.

Май	Земляки, прославившие наш город	Русские богатыри, воины битвы на Куликовом поле, защитники Отечества, Л.Н.Толстой. Продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к русскому народу	- рассказы воспитателя «Дни боевой славы», «Защитники земли русской - богатыри», «Герои великой отечественной войны», «Знаменитые люди города Узловая»; - беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов (Л.Н.Толстой, В.Поленов, Л.Кольцова); - чтение произведений для детей Л.Н.Толстого; - рассматривание репродукций, портретов, фотографий; - чтение стихотворений С.Маршака «Пограничники», В.Бороздина «Звездолетки»; - рисование «По произведениям Л.Н.Толстого».
-----	---------------------------------	--	--

Подготовительная группа

Месяц	Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Сентябрь	Я и моя семья	Знакомство с различными укладами семейного быта. Знакомство с понятием «предки» Несколько поколений составляют род. Генеалогическое древо. Углублять и расширять представления детей о родственных связях и семье, дать детям понятие родословной, развивать любознательность, воспитывать интерес к истории семьи.	- беседы с детьми об их родословной, - составление генеалогического дерева (с родителями); - составление рассказов о семейных традициях; - дидактические игры «Составь родословную», «Разложи картинки по порядку»; - знакомство с пословицами и поговорками о семье; - ознакомление с художественной литературой; - сюжетно-ролевая игра «Семья»; -дополнения к фотоальбому «Моя семья».

Октябрь	<i>Родной город (область)</i>	Знакомство с культурно-историческим наследием Узловой Особенности городской и сельской местности. Главные улицы города Знакомство с архитектурой и функциональными особенностями зданий. Знакомство с реками Тульской области. Систематизировать знания детей о родном городе и Тульской области, продолжать знакомить с архитектурой и историей родного края, развивать познавательные интересы, мышление, воспитывать любовь к родному краю.	- целевые прогулки по городу; - решение кроссвордов; - строительные игры «Наш город», «Каким я хочу видеть родной город»; - дидактические игры «Назови, что покажу», «Загадай загадку», «Гости Узловой», «На чем я путешествую», «Нарисуй узор на наличниках»; - викторина «Узловая – наш родной город»; - рассматривание узоров на наличниках, крыльце и т.д.; - беседа «Главные улицы города», «Реки Тульской области», «Достопримечательности города Узловой»; - рассматривание альбомов и фотографий с видами города; - оформление альбома «Тульская область» (города и районы, их современное и древнее название).
Ноябрь	<i>Природа родного края</i>	Знакомство с особенностями ландшафта Тульской области. Систематизировать знания детей о природе родного края, её особенностях, о природоохранной деятельности людей, развивать внимание, мышление, воспитывать бережное отношение к природе.	- чтение стихотворений, рассказов о природе тульских писателей; - целевые прогулки и экскурсии в природу, наблюдения на прогулке; - сбор гербария; - самостоятельная художественная деятельность на тему «Мой любимый уголок природы в городе»; - рассматривание и беседа о «Красной книге» Тульской области; - конкурс знатоков природы; - словесные игры «Опиши я угадаю», «Назови правильно», «Почему так называют?» и др.; - решение кроссвордов, ребусов; - беседы «Особенности ландшафта Тульской области», «Лекарственные растения», «Охрана природы» и т.д.; - пополнение альбомов «Красная книга Тульской области», «Зеленая аптека».

Декабрь	Тула-город мастеров	Тульский самовар, пряник: особенности изготовления. Знакомство с Белевским кружевом. Сельское хозяйство тульской области: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство, птицеводство, коневодство. Углублять знания детей о тульских мастерах, о промыслах Тульского края, развивать познавательные интересы, эстетический вкус, воспитывать гордость за тульских мастеров.	- рассказы воспитателей и беседы с детьми о профессиях, «Сельское хозяйство Тульской области», «Тула – город оружейников»; - рисунки детей на тему «Где работают люди»; - дидактические игры «Что сначала, что потом», «Кому что нужно для работы», «Белевское кружево», «Как родилась гармонь», «Найди родственников гармони и назови их правильно»; - чтение произведений о Тульских мастерах; - викторина «Чем славится Тула»; - ребусы, кроссворды; - рассматривание иллюстраций, фотографий с видами города.
Январь	Быт, традиции	Знакомство с народным календарем. Обрядовые праздники. Уточнить представления детей о быте и традициях жителей Тульского края, об обрядовых праздниках, развивать любознательность, воспитывать интерес к народным традициям, быту.	- рассказы воспитателей о народных традициях; - рассматривание альбома «Народные праздники»; - беседы «Народный календарь», «Традиционные народные обрядовые праздники»; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - чтение потешек; - русские народные игры.
Февраль	Русский народный костюм	Знакомство с особенностями тульского народного костюма. Продолжать знакомить с историей русского костюма, его особенностями, развивать эстетический вкус, желание больше узнать про тульский костюм, воспитывать желание украшать народный костюм.	- дидактическая игра «Укрась костюм»; - роспись бумажных силуэтов; - рассказ воспитателя об узорах-символах; - беседа «Одежда наших предков»; - рассматривание иллюстраций, картинок, открыток; - чтение потешек, скороговорок; - оформление альбома «Женский и мужской костюмы», «Современный».
Март	Из истории игрушки	Истории возникновения игрушки до наших дней. Знакомство с тульской городской игрушкой. Совершенствовать знания детей о тульских народных игрушках, Развивать познавательные интересы, воспитывать уважение и гордость за людей, придумавших игрушку.	- организация в группе выставки филимоновской игрушки; - чтение книги «Филимоновские чародеи»; - роспись бумажных силуэтов игрушек; - дидактические игры «Придумай узор», «Расскажи об игрушке»; - дидактическая игра «Что сначала, что потом»; - рассказ воспитателя о Тульской городской игрушке; - рассматривание картинок, иллюстраций, игрушек (деревянных, глиняных, соломенных, филимоновских); - чтение стихотворений об игрушках; - выставка рисунков «Тульская городская игрушка».

Апрель	Играем в забытые детские игры	Знакомство и игра в старинные и современные народные игры, традиционные в Тульской области. Совершенствовать умения детей организовывать народные игры, познакомить с разными видами жеребьевок, считалок, воспитывать эмоциональность, дружеские взаимоотношения.	- беседы «Старинные и современные народные игры, традиционные в Тульской области»; - разучивание считалок, жеребьевок; - русские народные игры.
Май	Земляки, прославившие наш город	Русские богатыри, воины битвы на Куликовом поле, защитники Отечества, Л.Н.Толстой. Закрепить понятие «земляк», продолжать знакомить с людьми, прославившими Тульский край в прошлом и настоящем, развивать познавательные интересы, воспитывать гордость за великих земляков.	- беседа с детьми «Дни боевой славы», «Защитники земли русской -богатыри», «Герои великой отечественной войны», «Знаменитые люди города Узловая», «Почему так называли улицу?»; - чтение былин; - целевые прогулки по городу; - обобщающая викторина «Колесо истории»; - дидактическая игра «Доскажи словечко»; - рассказы воспитателя; - рассматривание репродукций, портретов, фотографий; - чтение рассказов, басен, сказок Л.Н. Толстого; - рисование «По произведениям Л.Н.Толстого».

2.9. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Особенностью осуществления воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных, национальных и этнокультурных условий является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, в России, которое раскрывается через образовательные области, представляющие собой совокупность знаний, ценностных ориентаций и практических навыков, обеспечивающих овладение детьми нормами и правилами национальной культуры.

Национальные и этнокультурные особенности региона

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Обучение и воспитание в детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций.

Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. Очень важно приобщение ребенка к культуре народа. Поскольку обращение к культурно – историческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь.

Родной язык, фольклор, символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности и формируют лучшие человеческие качества. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности детей дошкольного возраста позволяет оказать влияние на их социальное, духовное,

нравственное, психическое, физическое развитие.

Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с интересом относиться к культурным традициям других народов. Тульская область является одним из уникальнейших по богатству памятников истории, культуры и природы и их значимости. К ним относятся древние городища, остатки оборонительных сооружений Засечной черты, монастырские комплексы, планировочные структуры исторических городов и их архитектурные ансамбли, садово-парковые комплексы и старинные усадьбы.

Дети младшего дошкольного возраста знакомятся с такими понятиями как детский сад, семья, первичными представлениями о малой родине. Дети старшего дошкольного возраста знакомятся с такими понятиями как мой родной город, край наш Тульский, Моя Родина - Россия, с символикой родной страны. В работе по данному направлению в нашем Детском саду также важное место отводится созданию предметно- пространственной развивающей среды. В группах оформлены патриотические уголки, в которых поместили альбомы с фотографиями; буклеты, сборники стихов поэтов, символикой страны, некоторые изделия народных умельцев. Изготовлены дидактические игры и пособия.

Доминирующими образовательными областями, которые позволяют наиболее полно раскрыть данное содержание, являются: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно- эстетическое развитие».

Региональные особенности

Оценка демографической ситуации в Тульской области

В настоящее время Тульская область, как и другие субъекты нашей страны, находится в непростой демографической ситуации. По данным Территориального органа государственной статистики по Тульской области общая численность населения на сегодняшний день составляет 1553,9 тысячи человек. Число жителей области ежегодно сокращается. Половозрастная структура населения выглядит следующим образом: мужчины составляют 44,8%, женщины – 55,2%.

Для Тульской области, как и в целом по стране, характерна депопуляция, в структуре возрастных групп доля детского населения (0-14 лет) составляет 12,2%, что в 1,9 раза меньше, чем населения старше 60 лет, доля этой возрастной группы составляет – 23,3%.

Показатель продолжительности жизни населения по Тульской области составляет у женщин –73,7, у мужчин – 60 лет.

Показатель рождаемости является важнейшим критерием (не только демографическим, но и социально-гигиеническим) оценки жизнеспособности населения. В сравнении с Центральным федеральным округом рождаемость в Тульской области ниже. Наиболее высокие показатели рождаемости наблюдаются в районах с радиоактивным загрязнением вследствие аварии на ЧАЭС, вероятнее всего на рождаемость влияет финансовая поддержка материнства и детства, в зоне проживания с льготным социально-экономическим статусом, она значительно выше, чем в зонах не подверженных радиоактивному загрязнению.

Судить о демографической ситуации на той или иной территории лишь по показателям рождаемости нельзя. Для определения положения в районах необходимо учитывать и показатели смертности. Нужно отметить, что смертность по сравнению с 2010 годом (19,3 на 1000 населения) снизилась на 8,1%, а средний темп снижения за 10 лет составил 3,5%. Несмотря на положительную тенденцию, сложившуюся последние годы, уровень смертности в Тульской области выше в сравнении с Центральным федеральным округом и в целом по Российской Федерации.

Экологические факторы, несомненно, влияют на здоровье населения. Динамика выбросов в атмосферу, загрязняющих веществ имеет тенденцию к росту. Несомненно, что загрязнение атмосферного воздуха и недоброкачественная питьевая вода вносят свой вклад в формировании общего уровня заболеваемости и смертности населения.

Климатические особенности региона

Территория Тульской области лежит в умеренном климатическом поясе. Климат области умеренно континентальный, отвечающий переходному положению территории между умеренно влажными северо-западными районами Русской равнины и более теплыми и сухими районами ее юго-восточной части. На климат Тульской области воздействуют континентальные и морские воздушные массы.

Атлантический воздух приходит в область в результате господствующего в северном полушарии западного переноса воздушных масс; чаще всего он перемещается в циклонах. Эти воздушные массы формируются над северной Атлантикой. С активизацией западного переноса зимой наступает общее потепление, наблюдаются обильные снегопады, а летом - облачная и дождливая погода. Вхождение арктических масс на территорию области вызывает резкое похолодание зимой, заморозки весной, в начале лета и осенью. Эти массы формируются над территорией арктического бассейна. В результате трансформации атлантических и арктических воздушных масс в умеренных широтах возникает континентальный умеренный воздух. Под его воздействием выпадают ливневые осадки. Зимой возникают низкие слоистые облака и туманы. Устанавливается облачная погода с небольшими морозами. На территорию Тульской области могут проникать и тропические воздушные массы.

Тульская область испытывает влияние континентального тропического воздуха из Средиземноморья и даже из Северной Африки. С вхождением этого воздуха устанавливается ясная жаркая погода летом. Зимой он несет оттепели и осадки.

Частая смена воздушных масс, особенно в осенне-зимний период, создает неустойчивость погоды.

Ветровой режим по территории области меняется мало. В теплый период года (май - сентябрь) преобладают северо-западные, западные и северные ветры, в холодный период (октябрь - апрель) - ветры южного и юго-западных направлений.

Пять месяцев в году - с ноября по март - имеют место отрицательные среднемесячные температуры, семь месяцев - с апреля по октябрь - положительные среднемесячные температуры.

Нахождение Тульской области на границе природных зон (лес/лесостепь) влияет на неодинаковое распределение основных климатических показателей на ее территории. Общая тенденция изменения климатических условий на территории области при движении с северо-запада на юго-восток заключается в потеплении в летние месяцы и похолодании в зимний период, а также в существенном уменьшении количества осадков.

При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические особенности - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении педагогической работы в Детском саду. В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им.

Особенности умеренно-континентальной зоны, в которой расположен детский сад, подразумевают различие режимов дня детей в теплое и холодное время года. В летний период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе, в зависимости от погодных условий.

Специфика социально-экономических условий

Узловский район один из крупнейших районов Тульской области, который имеет более чем вековую историю. Уклад и судьбу города определила железная дорога.

Город Узловая лежит на пересечении важнейших транспортных магистралей. Даже герб города отражает данную специфику. Композиция герба символизирует железнодорожный узел станции Узловая.

Ведущая отрасль экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Благодаря ближайшему расположению к железнодорожному вокзалу, создаются дополнительные возможности для ознакомления дошкольников с трудом железнодорожников.

Основные направления работы:

- Подобрана методическая и художественная литература, стихи и загадки по железнодорожной тематике;
- Разработаны конспекты занятий, сценарии праздников и развлечений о железной дороге;
- Приобретен иллюстрированный методический материал «Из истории железных дорог», «Знакомство детей с трудом железнодорожников».

Создание развивающей среды.

- В групповых комнатах приобретены игровые зоны «Поезд», оформлены железнодорожные уголки, где собраны атрибуты к сюжетно-ролевым играм, модели железнодорожной техники, дидактические игры, иллюстрации, книги, альбомы;
- Оформлены папки-передвижки по безопасности и культуре поведения вблизи железнодорожного транспорта;
- В учебно-познавательном центре и мини-музее Детского сада собрана и оформлена символика РЖД, макет железнодорожного вокзала, иллюстрированные альбомы и книги о железнодорожных предприятиях города Узловая.

Мы используем разные способы взаимодействия с детьми:

- совместная деятельность взрослого и детей — осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность.

В работе используем следующие формы работы:

- Экскурсии на вокзал, в музей железнодорожного транспорта, локомотивное депо (старший возраст);
- Беседы с детьми о железнодорожных предприятиях: локомотивное депо, вагонное депо, станции Узловая -1, Узловая- 2 (старший возраст);
- Рассматривание картин, репродукций, фотографий с изображением города, железной дороги (со средней группы);
- Чтение познавательной и художественной литературы (со средней группы);
- Разучивание с детьми стихов о железной дороге (старший возраст).

2.10. Система профилактической работы по оздоровлению воспитанников

Одной из основных задач дошкольного учреждения является охрана и укрепление здоровья воспитанников. Учитывая индивидуальные особенности состояния здоровья, у детей определяются группы здоровья. По итогам обследования вся работа по оздоровлению воспитанников строится на индивидуально – дифференцированной основе. В целях оздоровительной и профилактической работы с детьми нами была разработана система профилактической работы, комплекс оздоровительных мероприятий по возрастным группам и группам здоровья, приемы закаливания.

Мероприятия оздоровительно – профилактической работы

- витаминотерапия
- кварцевание групп
- профилактика гриппа (режим проветривания, утренний фильтр)
- фитотерапия (полоскание рта и горла отварами трав)
- фитонцидотерапия (лук, чеснок)
- закаливание

Организация закаливания.

Закаливание детей в ДООУ включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Все закаливающие мероприятия проводятся под контролем медицинского работника с учетом индивидуальных особенностей ребенка и группы здоровья.

Система закаливающих мероприятий

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Вода	Полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день		+	+	+	+
	Обширное умывание	после сна	ежедневно 1 раз в день		+	+	+	+
	Обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно		+	+		
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	+	+	+	+	+
Воздух	Облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+
	Одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+
	Прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	+	+	+	+	+
	Занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	+	+	+	+	+
	Выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+
	Дневной сон с открытой фрамугой	-	ежедневно, в течение года			+	+	+
	Контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года			+	+	+
	Дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года			+	+	+
Солнце	Дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий		+	+	+	+
Рецепторы	Босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	+	+	+	+	+

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготов группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5- 10 минут	5- 10 минут
Подвижные	не менее 2-4	не менее 2-4	не менее 2-4	не менее 2-4

игры	раз в день	раз в день	раз в день	раз в день
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
Дни здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц	1 день в месяц	1 день в месяц	1 день в месяц
Неделя здоровья	Не реже одного раза в квартал			
Самостоятельная двигательная активность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
Прогулки- походы в парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – не более 10 минут
НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индив.особен.
Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух

Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками
Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, физических походов, посещения открытых занятий

2.11 Развитие и поддержка одарённых детей в различных видах деятельности.

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности - это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Одаренного ребенка отличает и повышенная концентрация внимания на чем-либо, упорство в достижении результата в сфере, которая ему интересна. К этому нужно прибавить и степень погруженности в задачу.

В силу небольшого жизненного опыта такие дети часто затевают предприятия, с которыми не могут справиться. Им необходимо понимание и некоторое руководство со стороны взрослых, не следует акцентировать внимание на их неудачах, лучше попробовать вместе еще раз.

В сфере психосоциального развития одаренным и талантливым детям свойственны следующие черты:

- Сильно развитое чувство справедливости, проявляющееся очень рано. Личные системы ценностей у одаренных детей очень широки.
- Остро воспринимают общественную несправедливость. Устанавливают высокие требования к себе и к окружающим и живо откликаются на правду, справедливость, гармонию и природу.
- Не могут четко развести реальность и фантазию.
- Хорошо развито чувство юмора. Талантливые люди обожают несообразности, игру слов, «подковырки», часто видят юмор там, где сверстники его не обнаруживают. Юмор может быть спасительной благодатью и здоровым щитом для тонкой психики, нуждающейся в защите от болезненных ударов, наносимых менее восприимчивыми людьми.
- Одаренные дети постоянно пытаются решать проблемы, которые им пока «не по зубам». С точки зрения их развития такие попытки полезны.
- Для одаренных детей, как правило - характерны преувеличенные страхи, поскольку они способны вообразить множество опасных последствий.
- Чрезвычайно восприимчивы к неречевым проявлениям чувств окружающими и весьма подвержены

молчаливому напряжению, возникшему вокруг них.

Деятельность педагогов предусматривает:

- реализацию личностно-ориентированного педагогического подхода в целях гармонического развития ребенка как субъекта творческой деятельности;
- создание системы развивающего образования на основе психолого-педагогических исследований, обеспечивающих раннее выявление и раскрытие детей с признаками одаренности;
- изучение факторов психолого-педагогического содействия процессам формирования личности, эффективной реализации познавательных и творческих способностей ребенка.

Выявление одаренных детей должно начинаться на ранних этапах его развития на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с одаренными и способными воспитанниками, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности дошкольного учреждения.

Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:

- Принцип социальной обусловленности и непрерывного обновления целей, содержания и методов обучения одаренных детей.
- Принцип единства, преемственности целей, содержания и методов воспитания и обучения, обеспечивающий единое образовательное пространство, целостность образовательной системы для разных детей.
- Принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности.
- Принцип индивидуализации и дифференциации обучения.

Условия успешной работы с одаренными детьми:

- Осознание важности этой работы каждым членом педагогического коллектива и усиление в связи с этим внимания к проблеме сопровождения одаренного ребенка в образовательном процессе.
- Создание и постоянное совершенствование методической системы работы по повышению психолого-педагогической компетентности педагогов в данном направлении.
- Признание коллективом педагогов и руководителем того, что реализация системы работы с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения.

Включение в работу с одаренными детьми в первую очередь педагогов, обладающих определенными качествами:

- педагог для одаренного ребенка является личностью. Взаимодействие воспитателя с одаренным ребенком должно быть направлено на оптимальное развитие его способностей, иметь характер помощи, поддержки;
- педагог верит в собственную компетентность и возможность решать возникающие проблемы. Он готов нести ответственность за принимаемые решения, и одновременно уверен в своей человеческой привлекательности и состоятельности;
- педагог считает каждого ребенка способным; ценит, оберегает, учитывает его интересы;
- педагог стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других, заниматься самообразованием и саморазвитием.

Педагог должен быть:

- увлечен своим делом;
- способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности;
- профессионально грамотным; – интеллектуальным, нравственным и эрудированным;
- проводником передовых педагогических технологий;
- психологом, воспитателем и умелым организатором образовательного процесса;
- знатоком во всех областях человеческой жизни.

Формы работы с одаренными детьми:

- дополнительные образовательные услуги по интересам;
- занятия проектной и исследовательской деятельностью;
- участие в олимпиадах, интеллектуальных и творческих конкурсах, спартакиадах;
- работа по индивидуальным образовательным маршрутам;
- сотрудничество с организациями дополнительного образования.

2.12 Сложившиеся традиции образовательного учреждения

Педагогический коллектив придает большое значение физическому воспитанию, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим традициями являются:

- соревнования с элементами футбола «Мультдиаль»;
- «Дни весёлых туристов»;
- совместные спортивные праздники: «Малые олимпийские игры»;
- спортивные состязания «Папа может!» с участием детей и их пап, дедушек, братьев;
- ежегодное участие воспитанников детского сада в районной спартакиада для детей старшего дошкольного возраста;
- «Дни здоровья»

Хорошей традицией стало проведение в детском саду конкурсов детско-родительского творчества «Осенние фантазии» (поделки из природного материала), «Елочка- красавица», «Мастерская Деда Мороза» (выставки новогодних украшений), «Маленькие чудеса» (концерт), цель которых – вовлечение родителей в воспитательно - образовательный процесс детского сада. ,

В апреле проходят «Дни открытых дверей».

На протяжении последних лет доброй традицией является проведение на базе учреждения ежегодного районного фестиваля чтецов для детей дошкольного возраста «Болдинская осень», а также «Литературного праздника», на котором проходит награждение победителей фестиваля «Болдинская осень».

Праздники, ежегодно отмечаемые в образовательном учреждении:

Содержание	Срок
1 сентября - День знаний	сентябрь
Праздник осени Районный фестиваль «Болдинская осень»	октябрь
День матери Районный «Литературный праздник»	ноябрь
Военная квест-игра в честь освобождения Узловой от немецко-фашистских захватчиков Новогодние праздники Конкурс рисунков на окне «Новый год стучит в окно!»	декабрь
Зимние святки – да рождественские колядки!	январь
Зимние олимпийские игры Зарничка	февраль
Праздник весны - день 8 Марта Масленица	март
День космонавтики День здоровья - 7 апреля День открытых дверей Экологическая акция Экологическая квест-игра	апрель
День победы Выпускной бал.	май
День защиты детей Благотворительная ярмарка День России Физкультурно-спортивный праздник «Мультдиаль»	июнь
День семьи, любви и верности Познавательно-спортивный праздник «День весёлых туристов»	июль

День железнодорожника День российского флага	август
---	--------

3. Организационный раздел.

3.1 Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий.

Особенности осуществления образовательного процесса строятся в соответствии с климатическими условиями Центрального региона РФ, а также с традициями национальной русской культуры. Учреждение расположено в зоне умеренно-континентального климата, в связи с чем в тёплый и холодный период меняются режим дня и в тёплый период увеличивается пребывание детей на свежем воздухе. При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности средней полосы России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. В процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическое развитие» эти образы передаются через движение.

Родной язык, фольклор, символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности формируют лучшие человеческие качества. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности дошкольников позволяет оказать влияние на их социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования определены задачи образовательной области «Социально - коммуникативное развитие», которые направлены на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений: «...формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу». Содержательной направленностью образования является вхождение личности в мировую культуру через национальную и этническую. Осознание себя с дошкольного возраста в качестве объекта и субъекта культуры и истории обеспечит фундамент для развития опыта социокультурной толерантности. В связи с этим в детском саду уделяется большое внимание воспитанию детей на основе русской национальной культуры, на собрании национальных достижений. Знакомство с традициями, обычаями русского народа, помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребенка, формирует общую духовную культуру.

Приобщение дошкольников к русской народной культуре ведётся по следующим направлениям:

- ознакомление детей с русскими народными играми;
- формирование умения использовать в активной речи русский фольклор;
- формирование умения соотносить увиденное в природе, с народными приметами;- осмысленное и активное участие детей в проведении календарно-обрядовых праздников;
- ознакомление детей с былинными и сказочными героями;
- ознакомление с историей русского костюма, его элементами,
- формирование умения различать изделия различных народных промыслов;
- развитие интереса к жизни народа в разное историческое время, к его истории и культуре, к природе России.

Организация деятельности взрослых и детей по ознакомлению дошкольников с русской культурой, символикой, столицей нашей Родины, природой и т.д. осуществляется в ходе:

- непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации

различных видов детской деятельности;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

МДОУ № 25 ориентировано на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребенка к жизни в современном обществе.

Обучение и воспитание в ДОУ ведутся на русском языке.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие психофизиологическим особенностям детей. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием ребёнка.

Режим работы групп в Детском саду с 7.00 до 17.30 с понедельника по пятницу включительно, за исключением выходных (суббота, воскресенье) и нерабочих праздничных дней в соответствии с Трудовым кодексом РФ, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации. Допускается посещение детьми Детского сада по индивидуальному графику на основании письменного заявления родителей (законных представителей) с учётом рекомендаций врача.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период - с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня отвечает требованиям СанПиН 2.4.1. 3049 - 13 и устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Дети второго года жизни распределяются по психофизиологическим особенностям на две подгруппы: первая — с 1 года до 1 года 6 месяцев; вторая — с 1 года 6 месяцев до 2 лет. С учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям каждой возрастной подгруппы рекомендуется свой режим. Дети первой подгруппы спят днем два раза, а с 1 года 6 месяцев их переводят на один дневной сон. Режимы составлены так, чтобы по возможности развести время бодрствования и сна каждой подгруппы (когда дети первой подгруппы спят, дети второй подгруппы бодрствуют, и наоборот).

Необходимо рационально расходовать время, отведенное для самостоятельной деятельности детей.

Небольшое число одновременно бодрствующих детей позволяет уделить внимание каждому ребенку, чаще общаться с ним, следить за его состоянием, поведением, настроением и воздействовать на детей с учетом их индивидуальных особенностей.

Необходимо учить детей занимать себя, если взрослый занят с нуждающимся в его помощи малышом; помогать вовремя сменить вид деятельности; обеспечивать эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.

Для каждой возрастной подгруппы разработан режим для холодного и тёплого времени года. В холодный период бодрствование детей первой подгруппы организуется в помещении.

Прогулка предусмотрена в вечернее время (с родителями). Дети второй подгруппы гуляют 1-2

раза в день (в зависимости от погодных условий). В теплое время года жизнь детей всей группы организуется на специально оборудованном озелененном участке детского сада. В помещении проводятся кормление, сон, гигиенические и оздоровительно-закаливающие процедуры.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3-х лет непосредственно образовательная деятельность составляет 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Осуществляется непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В

теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Объем недельной образовательной нагрузки составляет: во 2 младшей группе (дети 4-го года жизни) - 2 часа 30 минут, в средней группе (дети 5-го года жизни) - 3 часа 20 минут, в старшей группе (дети 6-го года жизни) - 5 часов, в подготовительной группе (дети 7-го года жизни) - 7 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут. Продолжительность НОД должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник - среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебную непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

С детьми второго и третьего года жизни непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию осуществляют по подгруппам воспитатели 2-3 раза в неделю. С детьми третьего года жизни ее проводят в физкультурном зале.

Непрерывная длительность просмотра телепередачи и диафильмов в младшей и средней группах - не более 20 минут, в старшей и подготовительной - не более 30 минут. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2-х раз в день (в первую и вторую половину дня).

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15 градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет, а для

детей 5 -7 лет при температуре воздуха ниже - 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12- 12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3-х лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3-х часов. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям), его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Новый элементы в режиме дня – утренний круг, вечерний круг. **Утренний круг** предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Задачи педагога - Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый образовательный результат - Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога - Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог:

предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми): Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога - Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний. Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

Ожидаемый образовательный результат Развитие творческой инициативы и самостоятельности. Формирование детско-взрослого сообщества группы. Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки. Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

В целях профилактики недостаточности микронутриентов (витаминов и минеральных веществ) в питании детей круглогодично используются пищевые продукты, обогащённые микронутриентами, в том числе быстрорастворимые (инстантные) витаминизированные напитки. При этом обязательно проводится количественная оценка содержания витаминов в суточном рационе питания.

В ДОУ проводится круглогодичная искусственная С-витаминизация третьего блюда. Витаминизированные блюда не подогревают. В ДОУ используются следующие закаливающие мероприятия:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в лёгкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учётом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Режим дня (холодный период года)

группа раннего возраста

Режимные моменты	1год-1г.6мес.	1г.6мес.-2года
Прием детей, игра	7.00-8.00	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-9.30	8.30-9.20
Подготовка и проведение игры занятия 1 (по подгруппам)	—	8.50-9.05-9.20
Подготовка ко сну, 1 - й сон	9.30-12.00	—
Подготовка к прогулке, прогулка	—	9.20-11.00
Возвращение с прогулки, игры	—	11.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	—	11.30-12.00
Постепенный подъем, обед	12.00-12.30	—
Подготовка ко сну, сон	—	12.00-15.00
Самостоятельная деятельность	12.30-14.30	—
Подготовка и проведение игры занятия 1 (по подгруппам)	13.00-13.10-13.20	—
Подготовка и проведение игры занятия 2 (по подгруппам)	13.50-14.00-14.10	—
Подготовка ко сну, 2 й сон	14.10-16.00	—
Постепенный подъем, полдник	16.00-16.30	15.00-15.30
Самостоятельная деятельность	16.30-17.20	15.30-16.30
Подготовка и проведение игры, 2 занятия (по подгруппам)	—	16,00-16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.20	16.30-17.30

1 младшая группа

Режимные моменты	Время проведения
Приём детей, индивидуальная, подгрупповая деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.23
Подготовка к завтраку, завтрак	8.23-8.50
Игры, подготовка к непосредственно -образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	9.00-9.10
	9.10-9.20
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.20
Возвращение с прогулки	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъём, игры, индивидуальная, подгрупповая деятельность	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.44
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	15.44-15.52
	15.52-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00 -17.30

Вторая младшая группа

Режимные моменты		Время проведения
Прием детей	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей		
Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми		
Утренняя гимнастика		8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак		8.15-8.35
Утренний круг		8.35-8.45
Игры, подготовка к НОД		8.45-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность детей (включая один перерыв 10 минут)		9.00-9.40
Второй завтрак		9.40-9.50
Подготовка к прогулке		9.50-10.10
Прогулка	Самостоятельная деятельность детей Возвращение с прогулки	10.10-12.20
Самостоятельная деятельность детей		
Возвращение с прогулки		
Подготовка к обеду	Обед	12.20-12.40
Обед		
Подготовка к сну, сон		12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры		15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник		15.30-15.50
Самостоятельная деятельность детей, игры кружки, занятия со специалистами (ежедневно)	Индивидуальная, подгрупповая работа с детьми	15.50-16.10
Индивидуальная, подгрупповая работа с детьми		
(ежедневно) Вечерний круг		16.10-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		16.20-17.30

Средняя группа

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей	7.00-8.15
Самостоятельная деятельность детей	
Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	
Утренняя гимнастика	8.15-8.21
Подготовка к завтраку, завтрак	8.21-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Непосредственная образовательная деятельность (включая 1 перерыв 10 минут)	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.10
Прогулка	10.10-12.15
Самостоятельная деятельность детей	
Возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду	12.15-12.40
Обед	
Подготовка к сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику	15.25-15.45
Полдник	
Вечерний круг	15.45-16.00
Самостоятельная деятельность детей (ежедневно), игры, кружки, занятия со специалистами	16.00-16.20
Подгрупповая, индивидуальная работа с детьми (ежедневно)	16.20-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	

Старшая группа

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей	7.00-8.20
Самостоятельная деятельность детей	
Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Непосредственная образовательная деятельность (включая один перерыв по 10 минут)	9.00-9.55
Второй завтрак	9.55-10.05
Подготовка к прогулке	10.05-10.20
Прогулка	10.20-12.25
Самостоятельная деятельность детей	
Возвращение с прогулки	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.50
Подготовка к сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.30
Вечерний круг	15.30-15.50
Непосредственная образовательная деятельность (4 раза в неделю)	15.50-16.30
Самостоятельная деятельность детей (ежедневно), игры, кружки, занятия со специалистами	

Театральная студия (1 раз в неделю)	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.30

Подготовительная к школе группа

Режимные моменты	Время проведения
Приём детей	7.00 - 8.20
Самостоятельная деятельность детей	
Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	
Утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	8.20-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность детей (включая 2 перерыва по 10 мин)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке	10.50 - 11.00
Прогулка	11.00-12.30
Самостоятельная деятельность детей	
Возвращение с прогулки	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.00
Подготовка к сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Вечерний круг	15.40 – 15.50 15.50-16.10
Самостоятельная деятельность детей (ежедневно), игры, кружки, занятия со специалистами	
Индивидуальная, подгрупповая работа с детьми (ежедневно)	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10 - 17.30

Режим дня (теплый период года) –
группа раннего возраста

Режимные моменты	1год-1г.6мес.	1г.6мес.-2года
Прием детей, игра	7.00-8.00	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-9.30	8.30-9.20
Подготовка и проведение игр	—	8. 50-9.05-9.20
Подготовка ко сну, 1 - й сон	9.30-12.00	—
Подготовка к прогулке, прогулка	—	9.20-11.00
Возвращение с прогулки, игры	—	11.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	—	11.30-12.00
Постепенный подъем, обед	12.00-12.30	—
Подготовка ко сну, сон	—	12.00-15.00
Самостоятельная деятельность	12.30-14.30	—
Подготовка и проведение игр	13.00-13.10 13.20	—
Подготовка и проведение игр	13.50-14.00 14.10	—
Подготовка ко сну, 2 й сон	14.10-16.00	—
Постепенный подъем, полдник	16.00-16.30	15.00-15.30

Самостоятельная деятельность	16.30-17.20	15.30-16.30
Подготовка и проведение игры,	--	16,00-16.15 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.20	16.30-17.30

первая младшая группа

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей (на улице)	7.00-8.05
Самостоятельная деятельность детей	
Утренняя гимнастика (на улице)	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Самостоятельная деятельность детей	8.30-9.30
Подготовка к прогулке	9.30- 11.40
Прогулка	
Возвращение с прогулки	
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед	
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный I подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику	15.15- 15.30
Полдник	
Самостоятельная деятельность детей	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00-17.30

2 младшая группа

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей (на улице)	7.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей	
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.20
Подготовка к прогулке	9.20-12.20
Прогулке	
Возвращение с прогулки	
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к обеду	12.20-12.40
Обед	
Подготовка к сну, сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику	15.30-15.50
Полдник	
Вечерний круг	15.50-16.00
Самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-17.30

Средняя группа

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей (на улице)	7.00-8.15
Самостоятельная деятельность детей	
Утренняя гимнастика (на улице)	8.15-8.21
Подготовка к завтраку, завтрак	8.21-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.20

Подготовка к прогулке	9.20-12.15
Прогулка	
Возвращение с прогулки	
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к обеду	12.15-12.40
Обед	
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику	15.25-15.50
Полдник	
Вечерний круг	15.50-16.00
Самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-17.30

Старшая группа

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей (на улице)	7.00-8.20
Самостоятельная деятельность детей	
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.20
Подготовка к прогулке	9.20-12.35
Прогулка	
Возвращение с прогулки	
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к обеду	12.35-12.50
Обед	
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику	15.25-15.50
Полдник	
Вечерний круг	15.50-16.00
Самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-17.30

Подготовительная к школе группа

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей	7.00 -8.20
Самостоятельная деятельность детей	
Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	
Утренняя гимнастика	8.30 -8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 -8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.20
Подготовка к прогулке	9.20 -9.30
Прогулка	9.30 -12.30
Самостоятельная деятельность детей	
Второй завтрак	10.10 -10.20
Возвращение с прогулки	12.30 -12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 -13.00
Подготовка к сну, дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.40
Вечерний круг	15.40 –15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00 -17.30

Примерное планирование НОД на неделю

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, составляет следующее количество образовательных ситуаций (занятий, других форм организации детских видов деятельности):

10 -в первой и второй младших группах, средней группе;

13 - в старшей группе;

14 - в подготовительной к школе группе.

Необходимость дополнительных педагогических мероприятий НОД в части, формируемой участниками образовательных отношений проходит в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки на детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, регламентируемой действующими СанПиН:

1- в старшей группе

1- в подготовительной группе

группа раннего развития

Виды игр - занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

Организованная образовательная деятельность (обязательная часть)					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Итого	10	10	10	13	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Ознакомление с миром искусства и театрализованной деят-ю				1	1
Итого				1	1
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в МДОУ осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Модель воспитательно - образовательного процесса

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации работы с детьми
1.	Прием детей, осмотр разнообразная детская деятельность	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Совместная деятельность подгрупповая и индивидуальная. Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, восприятие художественной литературы, изобразительная В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Виды детской деятельности: коммуникативная, самообслуживание. элементарный бытовой труд (старший дошкольный возраст)
4.	Самостоятельная деятельность детей	Виды детской деятельности: игровая, познавательноисследовательская, конструктивная, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная. Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание, элементарный бытовой труд (старший дошкольный возраст)
5.	Непосредственно образовательная деятельность	Доминирующие образовательные области реализуются в соответствии с видами детской деятельности прописанными расписанием непосредственно образовательной деятельности
6.	Второй завтрак	Вид детской деятельностиб коммуникативная
7.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
8.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Виды детской деятельности: игровая, познавательноисследовательская, конструктивная, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная. Восприятие

		художественной литературы и фольклора, самообслуживание, элементарный бытовой труд (старший дошкольный возраст)
9.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
10.	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Виды детской деятельности: коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд (старший дошкольный возраст).
11.	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Виды детской деятельности: коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд (старший дошкольный возраст), восприятие художественной литературы.
12.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
13.	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Виды детской деятельности: коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд (старший дошкольный возраст).
14.	Непосредственная образовательная деятельность (4 раза в неделю в старшей группе, самостоятельная деятельность детей.	Доминирующие образовательные области реализуются в соответствии с видами детской деятельности прописанными расписанием непосредственно образовательной деятельности Виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная. Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание, элементарный бытовой труд (старший дошкольный возраст)
15.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
16.	Прогулка, уход домой.	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная. Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание, элементарный бытовой труд (старший дошкольный возраст)

Доминирующие образовательные области реализуются в соответствии с расписанием непосредственной образовательной деятельности (каждый год меняется).

Проектирование совместной образовательной деятельности детей и взрослых.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний приём детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).

В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей).

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

3.2 Материально-техническое обеспечение программы.

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса детского сада отводится материально-техническому обеспечению и оснащённости образовательного процесса. В нашем детском саду работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДООУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей.

В спортивном зале для занятий с детьми имеется разнообразное современное оборудование: гимнастические стенки, маты, обручи и мячи разных размеров, гантели, мягкие модули, хоппы и многое другое, а также нетрадиционное физкультурное оборудование.

Приоритетным в работе детского сада является художественно - эстетическое направление. Немаловажную роль в решении задач по художественно - эстетическому развитию детей играют со вкусом оформленные и оснащенные достаточным оборудованием музыкальный зал, изостудия, малая картинная галерея.

Музыкальный зал оснащен современными техническими средствами обучения, различными музыкальными инструментами и игрушками, что позволяет развивать музыкальный слух и исполнительские навыки дошкольников.

Эстетически оформленное помещение изостудии благотворно влияет на формирование творческих способностей детей. Попадая из привычной обстановки групповой комнаты в уютный кабинет изобразительности, дети начинают по новому относиться к такому на первый взгляд обычному занятию, как рисование.

Художественно-творческая активность детей не только направлена на создание творческого произведения, но и находит проявление в момент вынашивания замысла, в процессе обсуждения будущей работы. Часто именно разговор или беседа по картине, увиденной в малой картинной галерее детского сада, и является главным, отправным толчком, рождающим художественный образ в детском творчестве.

Особенностью нашего мини - музея является то, что каждый экспонат доступен ребёнку. Дошкольнику недостаточно лишь увидеть что-то глазами, он больше и лучше запоминает, когда дотронется до вещи, возьмёт её в руки, подвигается с нею. Увеличивается полнота восприятия, прочность запоминания. Поэтому, приходя в музей, дети, конечно, с помощью воспитателя имеют возможность взять заинтересовавший их предмет и рассмотреть его и даже поиграть.

Сенсорная комната - это маленькая страна чудес, где все журчит, звучит, переливается, манит, ненавязчиво заставляет малышей забыть неприятности, успокаивает. Здесь созданы все условия, в которых ребёнок получает положительные эмоции, расширяет свой жизненный опыт, обогащает чувственный мир. Спокойная цветовая гамма обстановки, мягкий свет, тихая нежная музыка - все это создает ощущение покоя, умиротворенности, комфорта и безопасности, что способствует быстрому установлению теплого контакта между педагогами и детьми.

Медицинский блок. Одной из главных задач нашего детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей. Решению этой задачи подчинена вся деятельность ДООУ и её сотрудников. В ДООУ оборудован и оснащён медицинский, процедурный кабинеты, изолятор на 2 места, коктейль-бар. В медицинском кабинете приобретено новое оборудование: весы электронные, ростомер, столик инструментальный, лампа кварцевая и др.

Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса.

В ДООУ имеется библиотека методической и художественной литературы,

репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. В фонде методической литературы ДОУ есть подписные издания : «Справочник старшего воспитателя ДОУ», «Справочник руководителя ДОУ», «Дошкольная педагогика», «Воспитатель ДОУ», «Дошкольное воспитание».

Оборудование и технические средства, используемые в образовательном процессе:

Наименование	Количество
Компьютер	1
Принтер	1
Музыкальный центр	1
Фотокамера	1
DVD плеер	1

Административные и служебные помещения. Кабинеты заведующего, методический кабинет, кабинет музыкального руководителя, кабинеты завхоза, делопроизводителя, мастерская кастелянши, пищеблок, прачечная, кладовые и др.

3.3 Кадровое обеспечение реализации Программы

Реализация программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками организации. Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам.

Педагогические и учебно-вспомогательные работники реализующие Программу обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития ребенка

№ п\п	Ф.И.О.	Должность	Образование	Стаж общий/педагогический	Аттестация, дата по приказу	Награждена (все грамоты и благодарственные письма)
1.	Кузнецова Марина Михайловна	воспитатель	Среднее педагогическое	30/30	СЗД 10.12.18 г.	ПГ ДО, 2021г.
2.	Тертычная Татьяна Владимировна	воспитатель	Среднее педагогическое	29/29	СЗД 10.12.18 г.	-

3.	Чернавская Нина Ивановна	воспитатель	Среднее педагогическое	50/50	СЗД 10.12.18 г.	ПГ ДО 2010г.
4.	Бабичева Наталья Ивановна	воспитатель	Высшее педагогическое	25/21	Первая 04.11.20 г.	-
5.	Чекмазова Наталья Алексеевна	воспитатель	Высшее педагогическое	27/19	СЗД 10.12.18 г.	-
6.	Никитина Екатерина Анатольевна	воспитатель	Высшее педагогическое	13/13	-	-
7.	Ганаза Татьяна Николаевна	воспитатель	Высшее педагогическое	31/18	СЗД 10.12.18 г.	-
8.	Арянина Валентина Викторовна	воспитатель	Среднее педагогическое	25/24	СЗД 10.12.18 г.	ПГ ДО ТО 2001г
9.	Бабушкина Елена Сергеевна	воспитатель	Высшее профессиональное	13/6	СЗД 10.12.18 г.	-
10.	Желкевская Наталья Владимировна	воспитатель	Высшее педагогическое	7/7	-	-
11	Маляренко ветлана Юрьевна	Воспитатель	Высшее педагогическое	15/9	СЗД 10.12.18 г.	-
12	Антонова Наталья Викторовна	Инструктор по физической культуре	Высшее педагогическое	20/20	СЗД 10.12.18 г.	ПГ ДО 2018г.
13	Крикова Вера Николаевна	Музыкальный руководитель	Высшее педагогическое,	38/38	Высшая, 10.01.20 18	- ПГ ДО 11.06.2002 - БП ГТО, 2018 г.

						ПГ МП РФ 2020
14	Клюкова Александра Александровна	Педагог- психолог	Высшее педагогическ ое,	4/4	СЗД, 10.12.20 г.	-
15	Гафарова Оксана Александровна	Воспитатель	Среднее педагогическ ое	13/12	-	-
16	Недосекина Светлана Сергеевна	Воспитатель	Высшее педагогическ ое	2/2	-	-
17	Иванинова Екатерина Витальевна	Воспитатель	Высшее педагогическ ое	7/2	-	-
18	Закутская Елена Фёдоровна	Воспитатель	Высшее педагогическ ое	30/19	Высшая, 04.11. 2020г.	-
19	Захаренкова Алина Ивановна	Музыкальн ый руководител ь	Среднее педагогическ ое	2/2	-	-

3.4 Обеспеченность методическими рекомендациями и средствами обучения

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Программы,	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.:

технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Мозаика-Синтез, 2006-2010. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010, Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: -Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика -Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез,2007-2010. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.____ Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика -Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика -Синтез, 2005- 2010.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книги для чтения: Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В.В.Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-Веракса 2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.____ Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.

	Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Издательство «Карпуз-Дидактика», творческий центр «Сфера» Москва 2007. А.И.Буренина Т.Э.Тютюникова « Тутти» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, 2012 Москва-Санкт-Петербург

3.5 Психолого – педагогические условия

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять

ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям,

обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение

которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то,

чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы

условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и

стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе,

оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы,

поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми

темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными

средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа

становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться

всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное

значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и

другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу

принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть;

могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими

переживаниями и мыслями;

- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок,

движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в

том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в

которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности. В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия

для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства. В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития. Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.6 Развивающая предметно - пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,
- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным

окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда МДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Музыкальный зал	-Непосредственно образовательная деятельность -Досуговые мероприятия, -Праздники -Театрализованные представления -Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	-Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, -Пианино -Детские музыкальные инструменты -Различные виды театра, ширмы -Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов -детские стулья, стулья для взрослых,
Спортивный зал	-Непосредственно образовательная деятельность -Утренняя гимнастика -Спортивные мероприятия (совместно с родителями)	-Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия -Модули -Тренажеры -Нетрадиционное физкультурное оборудование
Коридоры ДОУ	-Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	-Стенды для родителей, визитка ДОУ. -Стенды для сотрудников -Художественная мини-галерея
Физкультурная площадка	-Организованная образовательная деятельность по физической культуре,	-Спортивное оборудование -Оборудование для спортивных игр

	спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	
Мини-музей «Русская изба»	-Непосредственно образовательная деятельность -Досуговые мероприятия, -Праздники -Театрализованные представления	-Печь, стол, лавки, чугуны, , ухват, рубель, валёк, коромысло, деревянные ложки, рушник, прялка, куклы-обереги, сундук, керосиновая лампа, самовар, колодец, пни, плетень, топор, берёзка, собачья будка.
Изо - студия	-Непосредственно образовательная деятельность	- станки для лепки, материал для изобразительности (акварель, гуашь, цветные мелки, угольки, сангина, кисти,клей ПВА, глина, природный и бросовый материал), вернисаж рисунков
Сенсорная комната	Совместная деятельность	-фонтан,сухой бассейн, -разнофактурные дорожки для хождения
Коктейль – бар	Оздоровление	-Барная стойка, -Столы,стулья - Оборудование для изготовления коктейля
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	-Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	-Оборудование для ходьбы, бега, равновесия -Для прыжков -Для катания, бросания, ловли -Для ползания и лазания -Атрибуты к подвижным и спортивным играм -Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	-Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	-Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) -Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями -Сезонный материал -Паспорта растений -Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику -Макеты -Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы -Материал для проведения элементарных опытов 98 -Обучающие и дидактические игры по экологии -Инвентарь для трудовой

		деятельности -Природный и бросовый материал. -Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	-Расширение познавательного сенсорного опыта детей	-Дидактический материал по сенсорному воспитанию -Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Познавательный материал -Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	-Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	-Напольный строительный материал; -Настольный строительный материал -Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) -Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст -Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст -Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст -Транспортные игрушки -Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	-Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	-Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») -Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	-Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	-Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП -Макеты перекрестков, районов города, -Дорожные знаки -Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	-Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	-Государственная и Тульская символика -Образцы русских и тульских костюмов -Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. -Предметы народно-прикладного искусства

		-Предметы русского быта -Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	-Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	-Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей -Наличие художественной литературы -Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой -Материалы о художниках – иллюстраторах -Портрет поэтов, писателей (старший возраст) -Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	-Развитие творческих способностей ребенка, - стремление проявить себя в играх-драматизациях	-Ширмы -Элементы костюмов -Различные виды театров (в соответствии с возрастом) -Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	-Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	-Бумага разного формата, разной формы, разного тона -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) -Наличие цветной бумаги и картона -Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации -Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) -Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей -Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства -Альбомы- раскраски;Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки -Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	-Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической	-Детские музыкальные инструменты -Портрет композитора

	деятельности	(старший возраст) -Магнитофон -Набор аудиозаписей -Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) -Игрушки- самоделки -Музыкально- дидактические игры -Музыкально- дидактические пособия
--	--------------	--

3.7 Финансовые условия реализации Программы

Финансовые условия реализации Программы должны:

- 1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражать структуру и объём расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учётом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией: расходов на оплату труда работников, реализующих Программу; расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития

детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.8. Развивающая предметно-пространственная среда по введению регионального компонента

Для введения регионального компонента в содержание Программы, в нашем Детском саду созданы микроцентры («Центры краеведения») в групповых комнатах и мини-музей «Горница» по формированию у детей общего представления об истории края, истории и жизни детского сада, культуре родного города и нравственно-патриотических качеств.

В «Центрах краеведения» в группах находятся государственная и Тульская символика, образцы русских и тульских костюмов, наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др., предметы народно-прикладного искусства, предметы русского быта, дидактические игры «Тульские промыслы», «Что везут поезда» и др.; выставки народных игрушек; тематические выставки «Русское чаепитие».

В мини-музее «Горница» представлен следующий материал по введению регионального компонента: репродукции промыслов нашего края, фотоальбомы с достопримечательностями г.Тулы, г.Узловая, земляков, прославивших наш край, красная книга Тульской области, выставка книг Л.Толстого, книг узловских поэтов Е.Кольцовой В.Степанова С.Бондаренко В.Полянских Г.Свиридова и др.; репродукции картин художников-узловчан; сборник частушек и колядок Тульской губернии, народных песен на гармонии; папка-передвижка с фотоматериалами «Узловая - город железнодорожников»; песни о Туле; фотоальбом «Узловчане - герои»; репродукций картин В.Д.Поленова, информация об усадьбе Поленово, биография художника; иллюстраций о Тульском оружейном заводе, музее тульского оружия с информацией о старинном и современном оружии, которое производят в Туле; буклет «Тульский художественный музей».

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ (дополнительный раздел)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее по тексту Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №25 со сроком освоения 6 лет разработана в соответствии с: Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17

октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"; Приказом департамента образования Тульской области от 21 апреля 2003г. № 583 «О введении регионального компонента в содержание дошкольного образования»; Уставом МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 25.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с:

- основной общеобразовательной программой дошкольного образования, разработанной на основе примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2014г;
- «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, 2014 год;
- «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новосельцевой, 2014 год;
- Рабочей программы по театрализованной деятельности «Страна чудес» Т.В.Тертычной, 2015 год.

Программа рассчитана на детей от 1 до 7 лет. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Программа предусматривает тесное взаимодействие с семьями воспитанников в разных формах работы, главными задачами которой являются:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДООУ и семье;
- плодотворное сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДООУ.

